

PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS

EMQ AO FINAL

new
POP

Corpse Party **m u s u m e**

MIKA ORIE - MAKOTO KEDOUIN

3

3

MIKA ORIE
MAKOTO KEDOUIN

new
POP

CORPSE PARTY
m u s u m e

Para quem se interessar em
fazer parte do corpo de
um dos personagens, basta
de tudo no mundo, mas não se
pela gente que não entende por
causa de uma coisa que não é
local. Eles foram presos com
assustador, que estava sendo
podem.

Pouco a pouco eles foram
por acontecimentos misteriosos.
Será que é possível voltar vivo? E
sim começa a viagem para a

"O Novo Corpse Party", baseado no
jogo lançado há quase 10 anos, final-
mente em quadrinhos!



10



PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS







#11

Í N D I C E

#11---003

#12---027

#13---051

#14---085

#15---105

#16---121

#17---137

#18---153

#19---167

#20---181

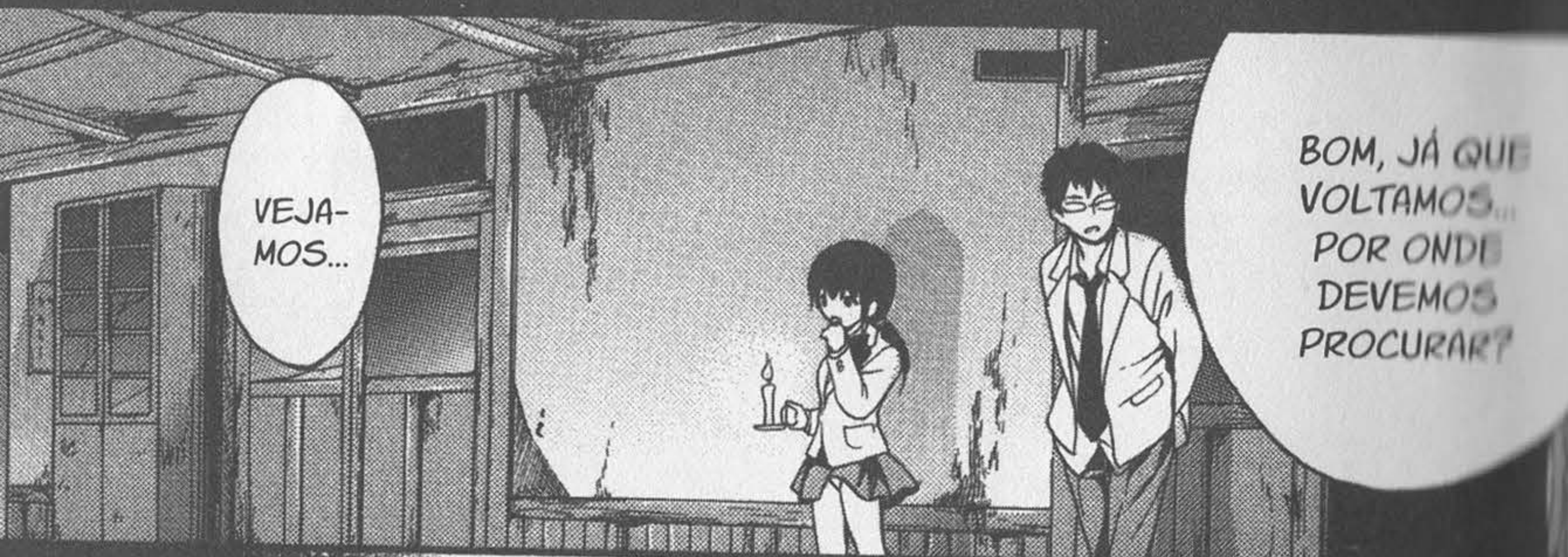
Corpseparty;
Musume
Orie Mika
Kedouin Makoto
[Team GrisGris]

3



YOSHIKI...

MAS... SE EU
ESTIVESSE SOZINHA
PROVAVELMENTE
NÃO CONSEGUIRI
FAZER NADA,
TANTO MEDO, MAS
OBRIGADA POR
TER VINDO.



VEJA-
MOS...

BOM, JÁ QUE
VOLTAMOS...
POR ONDE
DEVEMOS
PROCURAR?



EU OS
GUIAREI
ATÉ LÁ.



LO
HI



CHUVA
FORTE

KISHINUMA!
ENTÃO VOCÊ
VEIO...



EU NÃO TÔ
NEM AÍ PARA
OS OUTROS,
MAS NÃO
POSSO
PERMITIR
QUE VOCÊ
MORRA.

LÁ VEM
VOCÊ COM
ESSE
PAPINHO
DE NOVO...



EU SÓ
VOLTEI
POR
VOCÊ...

ATÉ
PORQUE
TEM A
POSSIBI-
LIDADE DE
TODOS OS
OUTROS
ESTAREM
MORTOS.



LEVEM
ESTE
LAÇO COM
VOCÊS.

VAMOS
LÁ...



TUDO
BEM, VAMOS
LEVAR.

EU ACHEI ISTO
AQUI DENTRO.

PODE SER
QUE SIRVA
PARA ALGO...

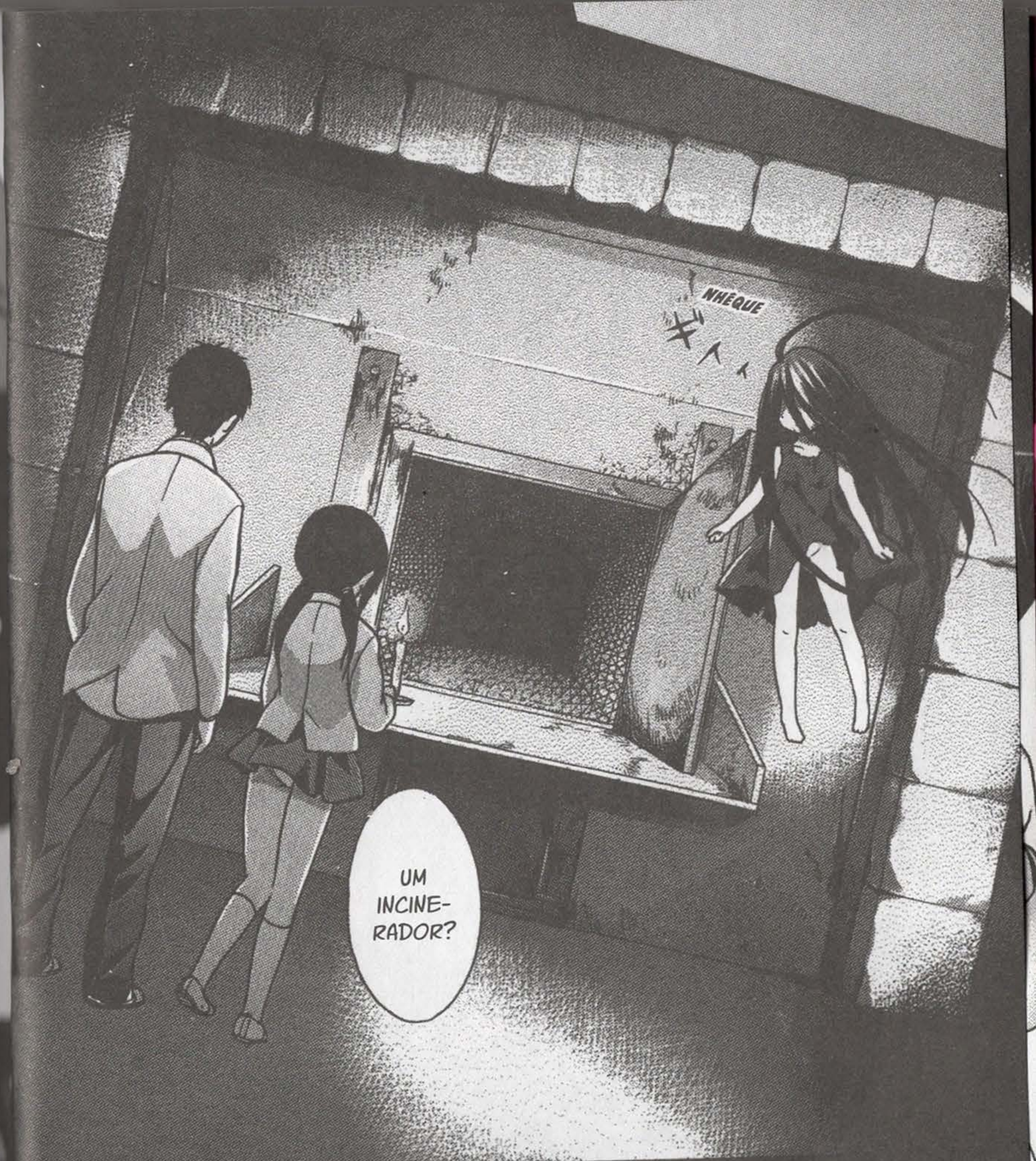


EEEI,
SHINOZAKI!
NÃO FIQUE
MUITO
DISTANTE.



TENHAM
CUIDADO!

DESCULPE
POR NÃO
PODER
AJUDAR
MAIS...



UM
INCINE-
RADOR?



TEMOS
QUE
ENTRAR
...?

SE VOCÊS
SEGUIREM
POR AQUI É
CERTeza QUE
ENCONTRARÃO
O LOCAL ONDE
O CORPO FOI
ENTERRADO.



OLHE...!
ALI ESTÁ A
SAÍDA.

NÃO É
MELHOR VOL-
TARMOS PRA
ENTRADA?

ACHA QUE
VAI FICAR
TUDO BOM
SE CONTI-
NUARMOS

EU
ODEIO
TODO
MUNDO
...

AGORA NÃO
É HORA
DE VOLTAR
ATRÁS.

NÃO
OUVI-
MO...

VÃO
EMBORA!

NÃO
VENHAM!

NÃO
VENHAM!

NÃO
CHEGUEM
PERTO!
VÃO
EMBORA!

GONG...



NÃO
CONSIGO
PENSAR...
NADA...



SHINO-
ZAKI?!
AI...!

DOR
REPENTINA

COM
ESSA
DOR...



DOR
REPENTINA

AI!



TOLOS...
EU DISSE PRA
NÃO VIREM...

QUEREM
MORRER
TANTO
ASSIM?



SE
QUEREM
VIVER...

MATEM-
-NOS!

HEHE



A "OUTRA"
SACHIKO.



É
ELA...



CLARO QUE
NÃO! NÃO
IMPORTA O
QUE FAÇA,
VOLTAREMOS
VIVOS!



Se matarem os
outros, eu libero
você dois.



...?

ACABEI DE
BOLAR UMA
NOVA BRINCA-
DEIRA!



IRMÃÃO,
ONDE VOCÊ
ESTÁÁÁ?



YUKA!



SÓ MAIS
UMA...



PRECISO
PROTEGER
A YUKA!

O QUE
EU ESTOU
PENSAANDO?



A SACHIKO
DISSE...

EI,
SATOSHI.



CANSEI...
QUEM SE
IMPORTA
COM O QUE
VAI ACON-
TECER?



QUE
SALVARIA
SÓ NÓS
DOIS.



APESAR
DE QUE
ELA COM
CERTEZA
VAI SE
MIJAR TODA
QUANDO EU
ARRANCÁ-LA...
HAHAHAHA.

JÁ QUE ELA
É UMA MENINA
MIJONA, MELHOR
EU ARRANCAR A
BEXIGA DELA...
HUHU.

E MESMO
ASSIM, POR
QUE ELA
ESTÁ TÃO
CRUEL...?

...O QUE
PRETENDER
FAZER?

KYAH!

PLOF

SATO-
SHI...?



O QUÊ?

SE VOCÊ
PRETENDE
MESMO
MATAR A
YUKA...

SHINOZAKI
DESCULPA...



TU-DUM

ト
≠

SHINOZAKI
OVAVEL-
NTE ERA
O MAIS
EDROSA
TRE NÓS.

CLARO,
ELA É UM
ESTORVO.

TU-DUM

ト
≠

TU-DUM

ト
≠



VAI MATAR
A YUKA
TAMBÉM?

ASSIM COMO
FEZ COM A
NAOMI E O
KISHINUMA...

EI! NÃO NOS DÊ MAIS TRABALHO!

BLAM

カッ

OS OUTROS FORAM EMBORA CEDO DEMAIS! SACO!

DROGA...

OSHIRUKO

A SHINOBU QUE EU CONHEÇO

HAH!

HAHA!

NÃO VOU PERMITIR QUE MATE MINHA IRMÃ!!

Oshiruko: é uma sobremesa japonesa feita com azuki cozido em água com açúcar e servida com

LOGO A GENTE TERMINA ISSO, AGUENTE MAIS UM POUCO!

Lifa!

EU VOU MATÁ-LA.

TALVEZ POR SER A REPRESENTANTE DE CLASSE, ELA SEMPRE ESTAVA NOS OBSERVANDO.

EI... POSSO CONTAR UMA HISTÓRIA DE TERROR?

Vai, tente me matar!

GAHAH

COM CERTEZA
ELA SÓ TAVA
CONTANDO
AQUELA
HISTÓRIA...

PARA QUE
TODO MUNDO
RELAXASSE
UM POUCO.

URGH...

DROGA

hie

COF!

Não
queria
proteger
a irmã-
zinha?
só blá
lá blá?!

"O QUÊÊÊ?!"

"CONTA AI!"

"QUAL
HISTÓRIA?"

Tá fal-
tando
força!
É só
isso?

Você é
mesmo
um
fraco!



É SÓ ME
MATAR
TAMBÉM,
SIMPLES!!

POR QUE
NÃO CON-
SEGUE ME
MATAR?

NÃO M
ODEIA
EU MAT
PESSO
IMPORT
TÉ P
VOCÊ



COM UM
AMIGO...
NÃO
QUERO!

FAZER
ISSO...



VOCÊ
NÃO QUER
VOLTAR
COM A
YUKA?!

URGH...



FRA-
COTE!

NÃO
PODEMOS
MAIS
VOLTAR
ATRÁS!



SEU
FACOTE!



BLAM

EU DEVO
FAZER...?

hic

O
QUE...

MESMO
RECLAMANDO,
EU ESTAVA
ANSIOSO.

O FESTIVAL
ESCOLAR

EU QUERIA
VOLTAR COM
TODO MUNDO.

AAAAAAAAAAAAHHH

あ
あ
あ

あ

あ



LISTA DE ÚVULAS #01

GARGANTA DA NAOMI

- ★ Profundidade: B
- ★ Tamanho: C+
- ★ Desenvolvimento: A

texto por Makoto Kedouin



NÃO É MENTIRA...
ELA FEZ ISSO NA
MINHA FRENTE...
ATÉ EMPURROU
O KISHINUMA.

O
QUÊ?



AGORA
PRECISO
MATAR
VOCÊ.

EU QUERO
A MATAR



VUP

A AYUMI
ONEE-
-CHAN...?



ME SOLTA,
MOCHIDA!
SE MATÁ-LA,
SERÁ MAIS
FÁCIL PRA
VOLTARMOS!

NÃO QUERO
MAIS FICAR
AQUI!! NÃO
BANQUE O
CORAJOSO
NA FRENTE
DA SUA IRMÃ!

SHINOBUKI!
VAMOS AGORA!
OUTRO JEITO
NÃO PRECISAMOS
NOS MATAR
VAMOS TENTAR
VOLTAR TODOS
JUNTOS!!



NÃO
OLHE!!

?

NÃO VENHA
PRA CÁ!!

E O CORPO
DA NAOMI
NEE-CHAN...?



PODE
AQUELE
ESPÍRITO
FAZER ISSO?

AQUELE
AMONTOADO
DE ENTRA-
NHAS...

AQUELE
LAÇO...
É DA ESCOLA
KISARAGI...

UÊ...ENTÃO...

ESTÁ
PÁLIDA...!!!

SHINO-
ZAKI...
VOCÊ
ESTÁ
BEM?

AYUMI?!
RESPONDA,
POR FAVOR!

LATEJANDO

AI...

LATEJANDO

LATEJANDO

SHINO-
ZAKI?!

GRUDA

ECA...

MELECADA

Arf

Arf

RA OS
HOS!!!

POR
FAVOR...!!
AYUMI
ONEE-
-CHAN!!

AH É...

EU... EU
VOLTEI
AQUI
PORQUE...

AMIGOS

POR QUE
FEZ ISSO?
NÃO ERAM
TODOS
AMIGOS?

CALADA!!
SE CHEGAR
PERTO, EU
TE MATO!!

Urgh...!!!?

PORQUE
QUERIA
SALVAR
MEUS
AMIGOS
...!!

BUF!!

!!!?

B
ee
ee
gr
h



AYUMI...!

HUM...



ESPE-
RE!!



SHINO-
ZAKI...?

SEUS ATOS
ATÉ AGORA...

ESTAVAM
SENDO CON-
TROLADOS
POR AQUELE
ESPÍRITO...?
OU SERÁ...



MOCHI-
DA...?

UÊ? EU...



UÊ? ONDE
ESTOU?



URGH!

AHH!

DESLIZANDO

MAIS UM
MUNDO E... EU
CONSEGUIR
VAGÁ-LA NO
MUNDO TAMBÉM...

TSC!
IDIOTA...



CADÊ O KISHINUMA?

EXPERIÊNCIA
AH, É... EU...



QUE BOM.



PARECE QUE NÃO SE LEMBRA...

AQUILO NÃO FOI A SHINOZAKI QUE FEZ... NÃO CONSIGO DIZER A VERDADE...

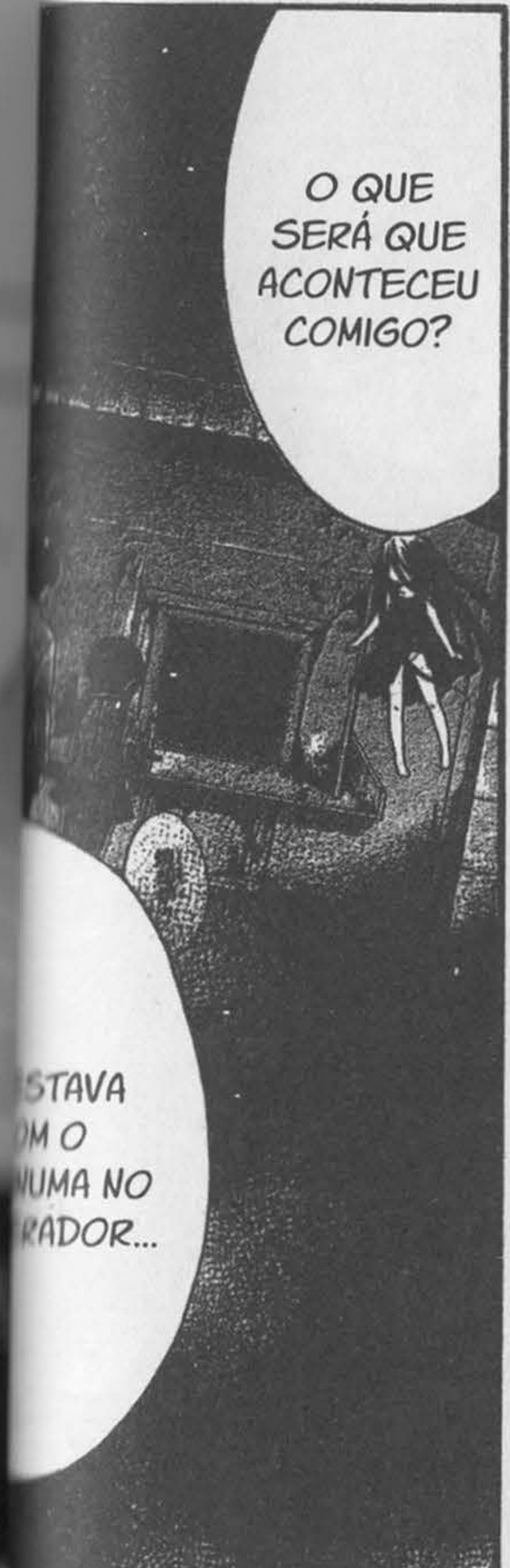
O KISHI-
NUMA...



É... É... É...



SHINO-
ZAKI,
VOCE...



O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COMIGO?

ESTAVA
COM O
NUMA NO
RADOR...



ACONTECEU ALGUMA COISA? VOCÊ ESTÁ SUJA.

AH,
ISSO...
É QUE...

SHINOZAKI,
ACALME-SE...

NÃÃÃO....!!!

É MENTI-
RAAA!!

ACABOU
CORRENDO...

AGORA HÁ
POUCO,
QUANDO
AQUELE
ESPÍRITO
APARECEU...

ELE TE
DEFEN-
DEU...

EEEEEEI!

FIQUEM
ATRÁS
DE MIM...

O QUÊ...?
OUTRO
FANTASMA?

NÃO...
PODE...

NÃO
PODE
SER...

POR MINHA
CAUSA...
O KISHI-
NUMA...?



A MORTE
ALHEIA

KISHI-
VUMA...!!



KISHI-VUMA...!!



PAF



!!?

NÃO INVENTE...

QUER
DIZER QUE
SOMOS
SÓ NÓS
QUATRO...

AI, QUE
DOR... QUE
DESCUIDO...

QUANDO
PERCEBI,
EU ESTAVA
DESACORDADO
NESSE BURACO
ESCURO.

...GUMA
...A...?

QUE BOM...!
MESMO...!

NÃO, ESTÁ
TUDO BEM...

N...

A GENTE
VAI CONSEGUIR
VOLTAR?

O QUE
IMPORTA
É QUE
ESTAMOS
BEM.

DESCULPE-ME
POR DEIXÁ-LA
EM UM LUGAR
TÃO SOLITÁRIO...

NAOMI...



FIQUE UM
POUCO QUIETO!
TEM UM NEGÓ-
CIO NO SEU
BOLSO TAMBÉM.

OH!
ESSA É A
REPRESENTA-
NTE DOS
CONTOS DE
TERROR!

QUANTAS
VELAS VOCÊ
CARREGA,
HEIN? ONDE
AS ENFIOU?

NÃO É
NADA.



TEM
RAZÃO.

VOCÊ NÃO
CONSEGUE
FAZER NADA
SEM MIM, NÉ?



AINDA BEM QUE
TERMO VOCÊ

SO.
VAREMOS
DRAGEM,
TALVEZ
VIGAMOS
DAQUI!

A
"OUTRA"
SACHI-
KO...?

NA VER-
DADE, EU E
A SHINOZAKI...
ENCONTRA-
MOS COM
A "OUTRA"
SACHIKO...

OUÇAM...!



COI-
TADA...



CERTO,
VAMOS NOS
FOCAR EM
FUGIR DESTE
LUGAR...



EU OUVI DOS
DOIS AS COI-
SAS INFELIZES
QUE ACONTE-
CERAM COM A
SACHIKO...

E TAMBÉM...

QUE O CORPO
AINDA ESTÁ
ENTERRADO
POR AQUI EM
ALGUM LUGAR...

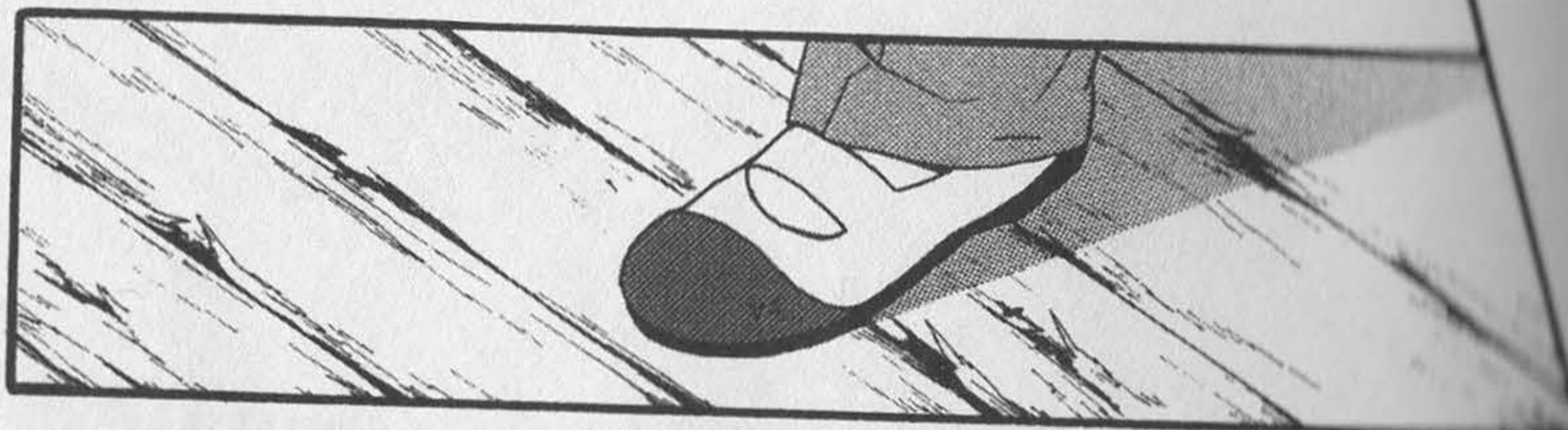
ENTÃO FOI
ISSO QUE
ACONTECEU...





...

ISSO
SIGNIFIQUE
QUE ELA
ESTÁ VIVA
EM ALGUM
LUGAR...



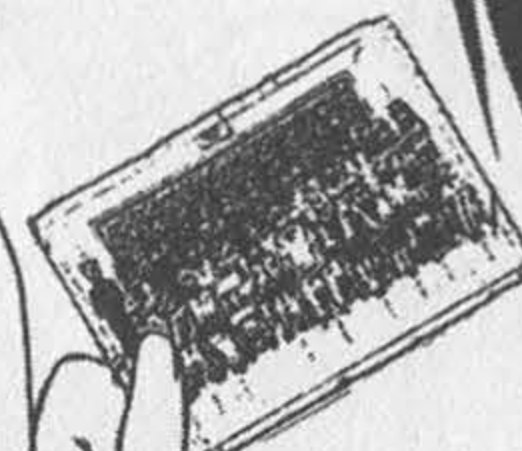
SERÁ QUE
NÃO É POR
AQUI...?

FIM DA
LINHA



ESSA FOTO
DÁ ARREPIOS,
NÃO DÁ?
TEM ATÉ A
GENTE AÍ.

EI,
KISHI-
NUMA...



SATOSHI!

TOME.
SE FICAR
COMIGO, VOU
PERDER.



!?

UMA FITA E...
UMA FOTO
DA TURMA?

QUANTA
BESTEIRA!!
NÃO SE DEVE
FALAR COISAS
ASSIM SOBRE
ALGUÉM QUE
JÁ MORREU...

PODE
SER
QUE...

POR ELA
SER PEITUDA,
ACABOU
VIRANDO UM
CÍRCULO,
NÃO É?

NÃO TINHA
UM X CLARO NA
NAKASHIMA?

SPLASH

BLAM

TÁ...!

YUKA!!
SEGURE-SE
EM MIM E NÃO
ME SOLTE!

IR-
MÃO!!

SHINO-
ZAKI!!?

KYAAAH!!!

CHÃO
FEDOR...

QUE
FEDOR!
QUE
CHEIRO É
ESSE?

AAI...

EI,
VEJAM...

TEM ALGUMA
COISA
POR AQUI...



LISTA DE ÚVULAS #02

GARGANTA DA MIYU

- ★ Profundidade: C
- ★ Tamanho: D+
- ★ Desenvolvimento: Difícil dizer

texto por Makoto Kedouin



O CORPO
DAQUELE
ESPÍRITO...?



ACHAMOS!
ENTÃO É
ESSE....

**NÃO
TOQUEM!!**

SACHIKO...!!

DE
QUALQUER
FORMA,
PRECISAMOS
TIRÁ-LA
DAQUI.

SERÁ QUE
TEMOS QUE
ENTERRÁ-LA
NUM LOCAL
MELHOR?
REZAR
PELO SEU
ESPÍRITO...?

SIM, MAS
COMO?

A GENTE
TEM QUE
ENTERRÁ-LA
DA MANEIRA
APROPRIADA,
ENTÃO?

CHOQUE

LUZ FORTE

EITA?!

NÃO...
TOQUEM...
EM MIM!



POR FAVOR,
PARE COM
ISSO!!



NÓS VAMOS
TE AJUDAR
A IR PARA
O CÉU...

O QUANTO
EU SOFRI
SOZINHA
AQUI...!!



NÃO
SABEM



SABEM
DE
NADA...



IRMÃO,
MEU
BRAÇO
...!!



RAIOS

NOSSA
...?!

KYAH!



SÃO IGUAIS
AOS OUTROS
QUE EU
TROUXE...

ESSES
AÍ...

AFINAL,
PERDEMOS...
PERDEMOS
PESSOAS
MUITOS IMPOR-
TANTES...
POR ISSO,
ENTENDEMOS...

NÓS ENTEN-
DEMOS AO
MENOS UM
POUCO TODA A
SUA TRISTEZA
E DOR...

EU ESTOU
AQUI. NÃO
CONSIGO
SAIR DA
ESCOLA...

MÃE,
ESPERE!
NÃO VÁ!

MAS...

POR
FAVOR,
RETI-
RE-SE.

A ESCOLA
NÃO TEM COMO
COLABORAR
EM NADA NA
BUSCA PELA
SUA FILHA.

SRA.
SHINO-
ZAKI,
INFE-
LIZ-
MENTE
...

NINGUÉM...
VIRÁ ME
SALVAR.

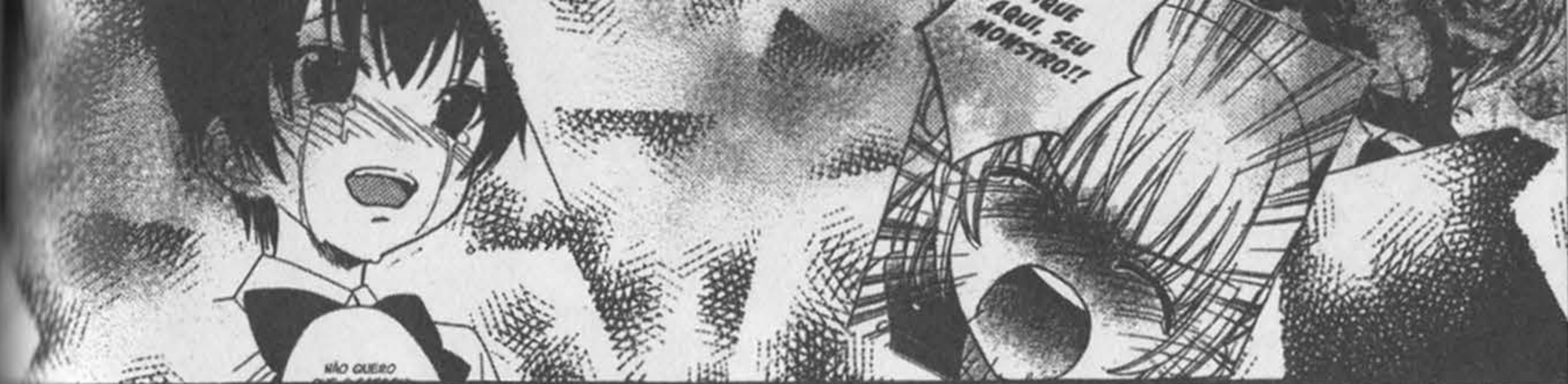
NÃO TENHO
NENHUM...
NENHUM
AMIGO
QUE SE
PREOCUPE
COMIGO...

MINHA
VOZ NÃO
ALCANÇA...
NEM A
MINHA
MÃE...

VÃO SE
MATAR...

E VÃO
TENTAR
SALVAR
SOMENTE
A PRÓPRIA
PELE...

NO FINAL
VÃO TER
OS SEUS
AMIGOS...





MINHAS LEMBRANÇAS COM A MÃE QUE EU TANTO AMO

QUE VEIO ME PROCURAR
TANTAS VEZES...

MÃ-MÃE...

MAMÃE...

LEMBRANÇA
MARAVILHOSA



ERIA
FÁCIL
IXAR
POR
DA
CIA?

ATÉ
PORQUE
ELA JÁ
DEVE
ESTAR
MORTA.

PARECE QUE
ELA ESTÁ
ANDANDO PELA
CIDADE TODA
PARA PRO-
CURAR A FILHA
QUE SUMIU.

AQUELA
SENHORA
VEIO DE
NOVO...



QUE
MINHA
CIDADO
O?

AGORA, PRECISO
PARTICIPAR DA
REUNIÃO DE
PROFESSORES.
COM LICENÇA.

ESPERE!
OUÇA MEU
APELO SÓ
MAIS UMA VEZ,
POR FAVOR!

VOCÊ ESTÁ
CAUSANDO
PROBLEMAS
PARA A ES-
COLA VINDO
TANTAS
VEZES.

CASO HAJA
QUALQUER
NOVIDADE
DA NOSSA
PARTE, NÓS
AVISAREMOS.

VOCÊ
FINALMENTE
CONSEGUIU
LEMBRAR...

O
"OUTRO"
EU...?

VOCÊ É...

NAQUELA
ÉPOCA,
EU AINDA...

HIC...

CONSEGUIA
CONFIAR NAS
PESSOAS...



CONSEGUI
CHEGAR PERTO
DE VOCÊ

GRAÇAS AO
SATOSHI E
SEUS AMIGOS,
QUE NÃO
DESISTIRAM.

O PUNTO
DO VÍCIO FICOU
DIMINUÍDO



SACHIKO,
NÃO HÁ
NECES-
SIDADE

DE AU-
MENTAR O
NÚMERO DE
VÍTIMAS POR
CAUSA DE
SUA TRIS-
TEZA, NÃO
ACHA?

DES...
CULPE...



UMA
SÓ...?

AGORA
PODEMOS
VOLTAR A
SER UMA SÓ.



DESCUL-
PE-ME...
DESCULPE...



URGH...



MATAREMOS
TODOS
VOCÊS!!

BZZZ

Ma-

MATEREMOS
VOCÊS...

BZZZ

Depois de
nos fazer
sofrer des-
se jeito...

BZZZ

IRMÃO,
ESTOU
COM
MEDO!!

Até
parece...
que vai...

Só você
irá pro
céu...?

Não tire,
uma com
a nossa
cara!!



ESTA ESCOLA
DEIXARÁ DE
EXISTIR A
PARTIR DO
MOMENTO QUE
EU SAIR DAQUI.

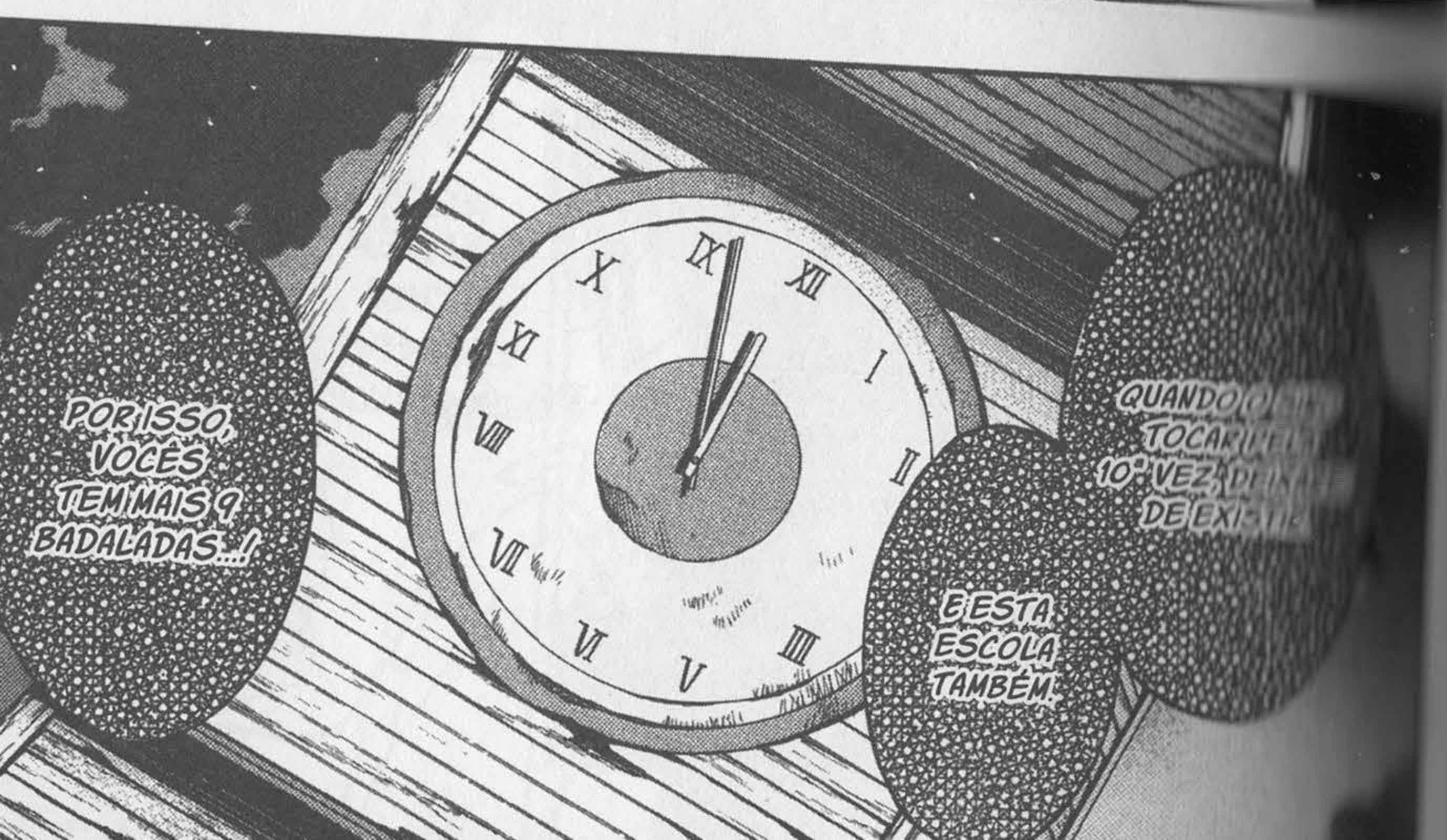
ELA PARECE
BUSCAR
OUTRO LUGAR
PARA CONTINUAR
EXISTIR.



VOCÊS PRECISAM
VOLTAR PARA A 9ª
SALA DO SEGUNDO
ANDAR, É O LOCAL
MAIS PRÓXIMO
DA REALIDADE
DE VOCÊS.

ENTÃO,
O QUE
FAREMOS
...?

LOGO AQUI
IRÁ DESMORO-
NAR, NÃO É?



PORISSO,
VOCÊS
TEM MAIS 9
BADALADAS...!

QUANDO O
TOCAR
10ª VEZ, DENTRO
DEIXARÁ DE
EXISTIR.

ESTA
ESCOLA
TAMBÉM.



LOGO,
REAL!!

ESSE
SOM...



NÃO SE
DEIXEM
SER
PEGOS.

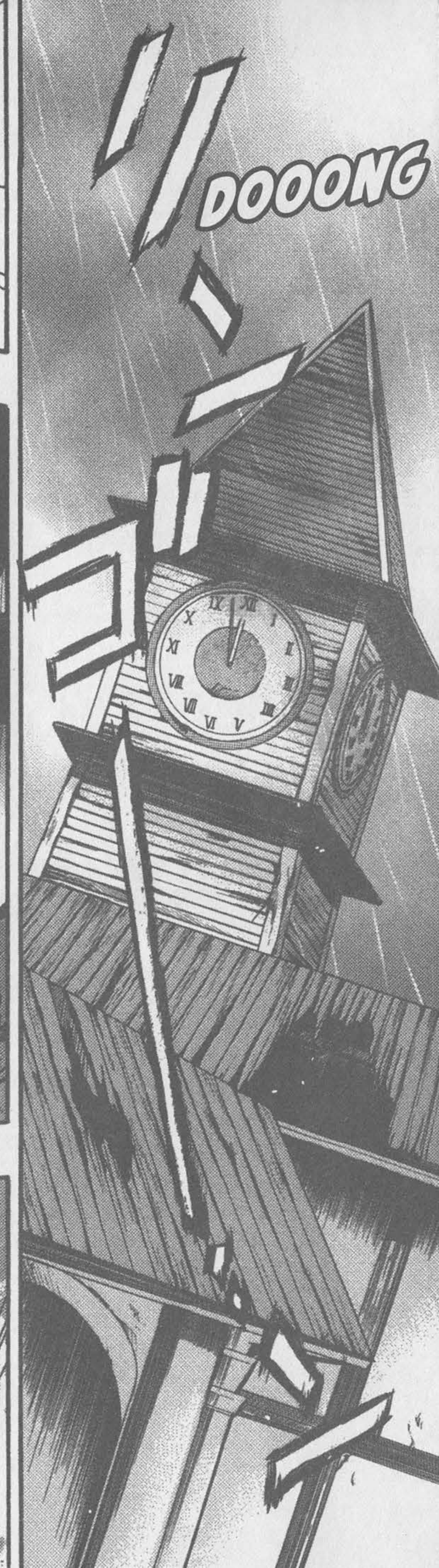
OS ESPÍRITOS
MALIGNOS
QUEREM USAR
O CORPO DE
VOCÊS PARA
TENTAR UMA
SUBSTANCIAÇÃO.

SUBS-
TANCIA-
ÇÃO?



ACHI-
NO...!

IRK
...!



DOOONG

DESMORONANDO
PEGAJOSO

Você não
conseguirá
nos deter.

Eles também
serão um
de nós.

Do que
está
rindo?

MAS EU
JÁ MORRI,
ORAB.

NÃO DÁ...
NÃO TENHO
A FORÇA
SUFICIENTE...

BRR
h!

EU NÃO
POSSO

PER-
MITIR...
ISSO...

ESCORRE

!?

GRUDA

TOMEM
CUIDADO, OS
ESPÍRITOS
ESTÃO MUITO
AGITADOS!

DESMORONANDO

DESMORONANDO
ESSA PAREDE
É UM ATALHO,
É SÓ ATRA-
VESSAREM
QUE ESTARÃO
PERTO.

DOOONG
RÁPIDO!!

VOCÊ
TAMBÉM,
TOME
CUIDADO,
SACHIKO!

POR FAVOR...

AMIGOS
ASSIM...

VOCE...

SALVE AQUI
PESSOAS
DEVOLVA
PARA O MUNDO
DELES

ISSO
É PARA...

PROTEGÊ-LOS
...?

POR
QUÊ?

A DOR DE
QUANDO
VOCÊ
MORREU
AINDA
PERSISTE...

E SEJAM
APAGADAS
DESTE
MUNDO...

SE NOSSAS
ALMAS NÃO
FÖREM PARA
O CÉU

NÃO
IMPORTA

OS OUTROS
ESPÍRITOS
SENTEM TANTA
DOR QUE NEM
CONSEGUEM
SE MEXER.





ENTÃO AQUILO...
A SACHIKO NOS
FEZ VER UMA
ILUSÃO...?



É QUE VOCÊ...

SE AQUI
E SE AQUI
FORAM...
NÃO!

DE QUE
VIAJE É
FALANDO
DAMAS?



YUKA,
NÉRE!

NAOMI
ONEE-CHAN!
VOCÊ ESTÁ
VIVA!



QUANDO SAÍ
DE LÁ, NÃO
TINHA NINGUÉM
POR PERTO...
FI-FIQUEI
COM MUITO
MEDO, VIU!

EU FIQUEI
PREDA NO
BANHEIRO POR
CAUSA DE UM
ESPÍRITO
ESTRANHO!

MAS DO NADA
ELE SUMIU...
E O PRÉDIO
COMEÇOU A
DESMORONAR...



É VOCÊ
MESMA?



ESTÁ VIVA...?

...DESCULPA





FOI MAL...
FICOU TÃO
FELIZ...
QUE NÃO
DÁ PRA
HORRIR...

**ESTÁ
VIVA.**

**É A
NAOMI
DE
VER-
DADE...**

JÁ QUE A
GENTE CON-
SEGUIU SE
ENCONTRAR,
VOCÊ TINHA
QUE ESTAR
FELIZ!

POR QUE
ATÉ VOCÊ
ESTÁ CHO-
RANDO?

VOCÊ É
MESMO UM
CHORÃO, VIU!



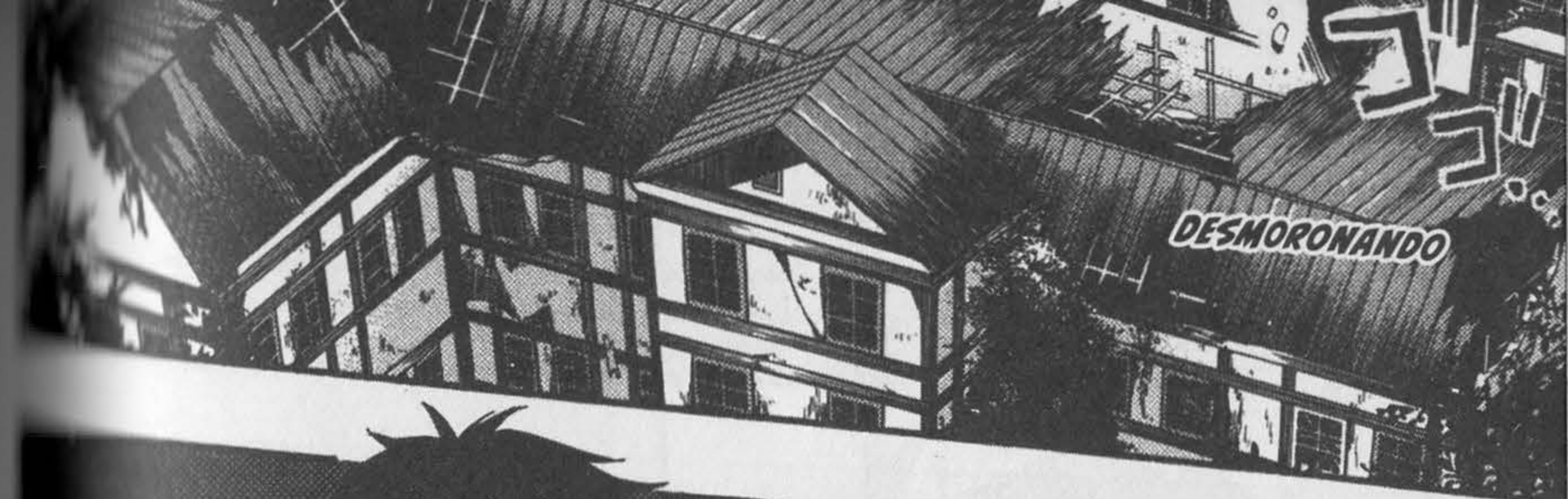


NAOMI...

QUE VOCÊ
ESTÁ BEM...

PRECISO
TER CERTEZA

GERALMENTE
ELA SÓ FICA
ME BATENDO...



Classe 9



SÉRIO...?



SIM...

FICOU CALMO?

ALÉM DISSO,
SATO-SHI...

NESSE
TEMPO QUE
A GENTE NÃO
SE VIU, VOCÊ
FICOU BEM
SUJO, HEIN?



EU...

REALMENTE
ACHO QUE...

MAS ELA
É MUITO
CUIDADOSA



PRECISO
VERI-
FICAR...

EU FAÇO
ISSO
SOZINHO.

EI...

DEIXA, EU
FAÇO...



MAS PRECISO
AVISAR UMA
COISA...



ENTÃO,
ENTREM NA
SALA QUE
ESTÁ BRI-
LHANDO!
É SÓ ANDAR
EM DIREÇÃO
À LUZ EM
LINHA RETA!

DEU
TEMPO,
AINDA
BEM!



CASO ISSO
ACONTEÇA...

SEUS
CORPOS
IRÃO SUMIR
EM MEIO
À LUZ.

HAJA O QUE
HOVER, NÃO
OLHEM PARA
TRÁS.



NAKASHIMA,
PODERIA
PARAR
POR AÍ?



DESCULPE,
ATSUMI!

TUDO
BEM...

AH É!

PRECISAMOS
IR LOGO...
ESTA DIMEN-
SÃO VAI
SUMIR!

É
SÉRIO?!



PESSOAL...

MAS...
COMO VAMOS
VOLTAR PARA
O NOSSO
MUNDO...?



YUKA.

....?



ENTEN-
DIDO...

NÃO
OLHEM
PARA TRÁS,
DE JEITO
ALGUM!



VAMOS LÁ!



NÃO
TEMOS
OUTRA
OPÇÃO...

ERIA ÓTIMO
SE TIVESSE
UMA FORMA
DE AJUDAR...



NÉ...?

NÃO
PODEMOS
RELAXAR UM
SEGUNDO...



VAMOS
FAZER UM
FUNERAL
QUANDO
VOLTARMOS,
TUDO BEM?

TÁ...



NÓS VAMOS
DEIXAR A MIYU
ONEE-CHAN
AQUI?





UM APERTO
DE MÃO.

Tome aqui.







EU... SÓ
SEI SER
PROTEGIDA...

SERÁ QUE
ASSIM... PUDE
SER ÚTIL?

IRMÃO...

DESCULPE
POR NÃO
PODER
PROTE-
GÊ-LA



NÃO
DIGA
ISSO...!

VOU
LEVÁ-LA
IMEDIATA-
MENTE AO
HOSPITAL!

QUE BOM...
QUE VOCÊ
NÃO FOI
ATACADO...



YUKA!

YUKA...

RES-
PONDA,
POR
FAVOR...



POR
FAVOR...



IR...
NÃO...?

I-



"TEM UM MENINO ESTILOSO NA MINHA SALA..."





EU SÓ
PENSO
EM VOCÊ,
IRMÃO...





NUNCA
REPAROU
NO QUE
SINTO...

SÓ SABE
FALAR DA
NAOMI O
TEMPO
TODO...

EU
GOSTO
DA
NAOMI...



EU SÓ
PENSO
EM VOCÊ,
IRMÃO.



NÃO É
ISSO!



SOMOS
IRMÃOS,
ORAS.

O QUE
ESTÁ
FALAN-
DO?

EU TAMBÉM
GOSTO DE
VOCÊ...



EU SIMPLES-
MENTE GOSTO
DE VOCÊ...

NÃO TEM
NADA A VER
COM ISSO...



EU...

MUITO,
MUITO MAIS
MESMO,
IRMÃO!

GOSTO DE
VOCÊ MAIS
DO QUE A
NAOMI.



YUKA...

VOCÊ...



MEU
PEITO
DÓI....

E TEM
DIAS
QUE NÃO
CONSIGO
DORMIR.



UM SEN-
TIMENTO
ASSIM...

NÃO TEM
NADA A
VER COM
SERMOS
IRMÃOS!



GOSTO...



MUITO...





SUAS
QUALIDADES
E SEUS
DEFEITOS.
SEI TUDO
SOBRE VOCÊ.

QUE EU
SEI...

POR SERMOS
IRMÃOS...



EU CON-
SIGO TE
ENTENDER...

NÃO QUERO UM
ADEUS ASSIM.



...

IRMÃO...



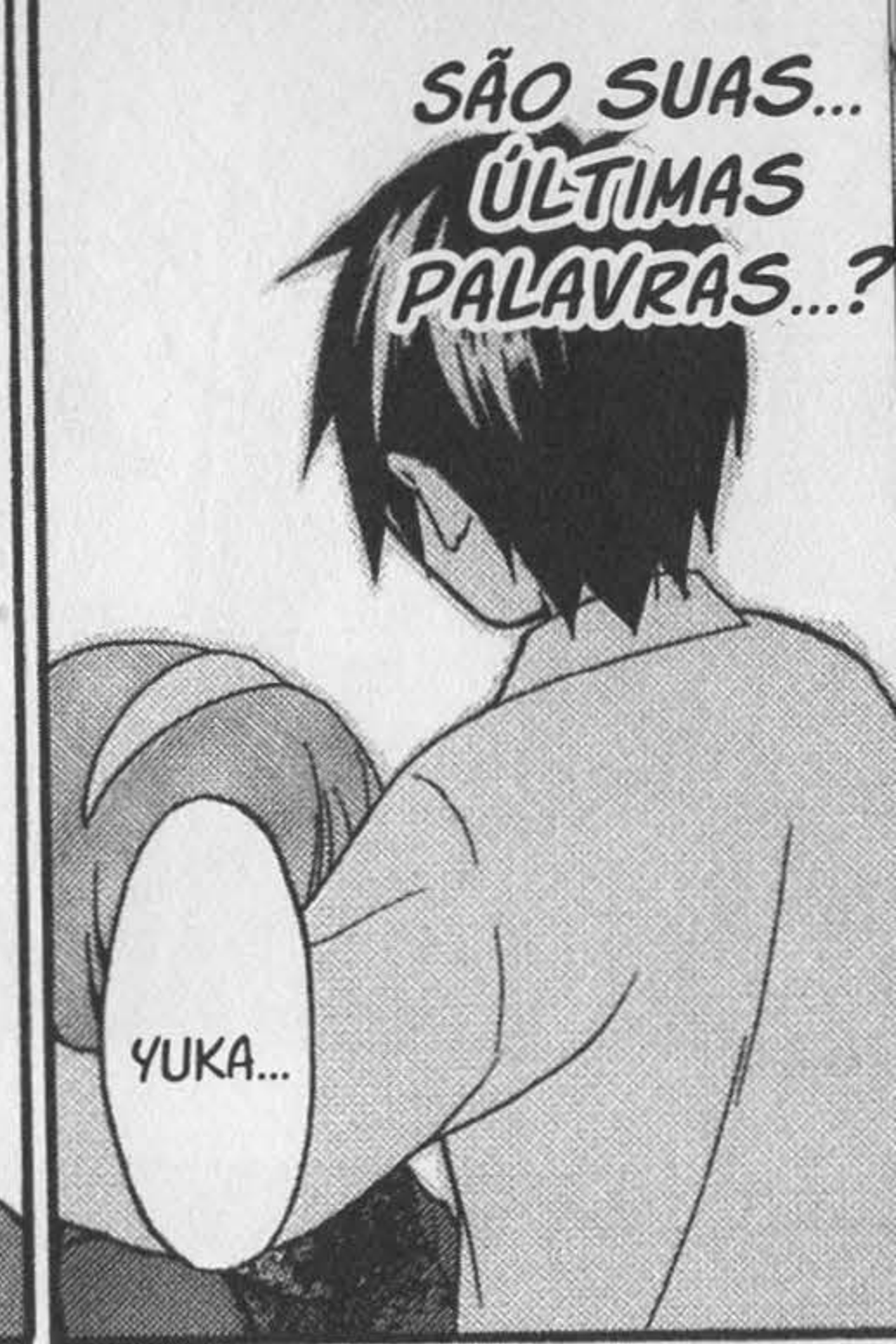
NÃO
QUERO.

MUITO MAIS
QUE OS
OUTROS



...

MAS NÃO
SOMOS
IRMÃOS?



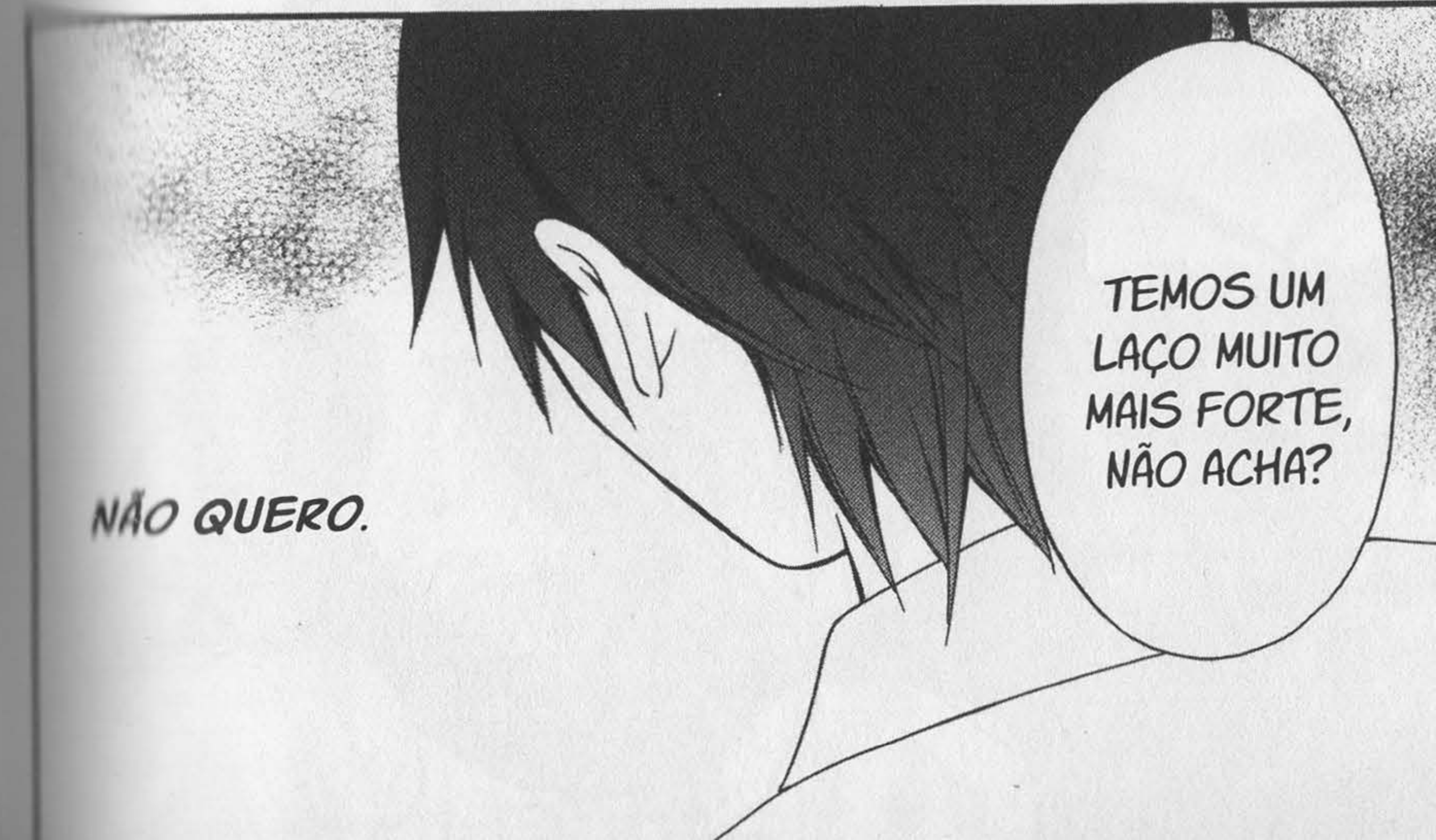
SÃO SUAS...
ÚLTIMAS
PALAVRAS...?

YUKA...



QUE SE
TORNARAM
NAMORADOS...

COMPARADO
A DESCO-
NHECIDOS...



NÃO QUERO.

TEMOS UM
LAÇO MUITO
MAIS FORTE,
NÃO ACHA?



OBRIGADA...

...



EU TE
AMO,
YUKA.

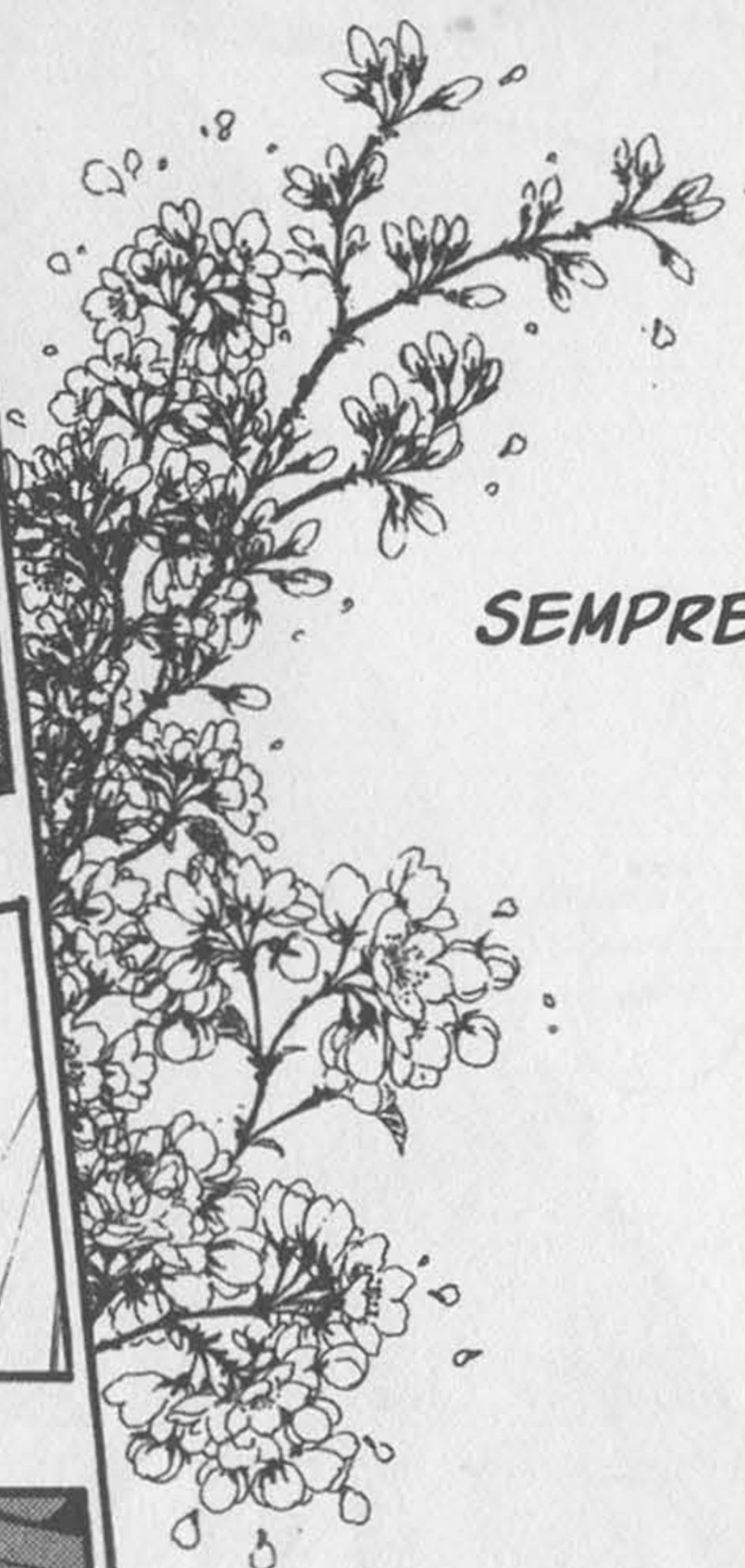
TÃO
AMÁVEL...



VOCÊ ESTAVA
ATRÁS DE MIM.



SEMPRE...



CONTINUA-
RÍAMOS A
TER DIAS
INCRÍVEIS.



MESMO
DEPOIS
DE TUDO
ISSO,

EU
ACHAVA
QUE,



VOCÊ ERA
TÃO AMÁVEL.





**POR NÃO
PODER TE
PROTEGER.**

PERDOE-ME.



**DESCULPE
POR NÃO
PODER TE
SALVAR.**

YUKA...



**EU DEVERIA
TER SIDO
MAIS GENTIL.**



EU AINDA



**TINHA
MUITAS
COISAS**

**QUE
QUERIA
FAZER
COM
VOCÊ.**



SATOSHI...

EU FICO
MUITO
FELIZ
POR TER
SIDO...

EU TE
AMO,
IRMÃO.



SUA
IRMÃ.



QUERIA PODER
CONFORTÁ-LO...
MAS NÃO TENHO
IDEIA DO QUE
PODERIA DIZER...

ATÉ EU
ESTOU MUITO
TRISTE...

KYAH!

O TETO...

NAOMI!

ELE ESTÁ
BOFREND
MUITO...

E ELA É IRMÃ
DO SATOSHI...

COM CERTEZA...





ATÉ ONDE
O CORPO
DELA CAIU...?

NÃO CONSIGO
VER O ANDAR
DE BAIXO...
SERÁ QUE
DESMORONOU
TAMBÉM?



EU VOU
PROCURAR
O CORPO
DA YUKA.

DESCULPA,
PESSOAL.
PODEM IR
NA FRENTE.



EU NÃO
FIZ NADA
DIGNO DE UM
IRMÃO MAIS
VELHO.

ESSA
ESCOLA
LOGO VAI
SUMIR,
VOCÊ SABE
DISSO.

MOCHIM
ENTENDER
SEUS
SENTIMENTOS,
MAS ISSO
É DEBILIDADE

MESMO
ASSIM...



QUERO QUE
A YUKA
DESCANSE
NUM LUGAR
MELHOR...

TEM
RAZÃO...

TÁ FICANDO
TENSO,
VAMOS
EMBORA
LOGO.



YUKA...?

NÃO
ACREDITO...
QUE ELA
CAIU...

!?



ELA NÃO
FICARÁ FELIZ
SE VOCÊ
MORRER AQUI
TAMBÉM!

FAÇA DEPOIS
QUE VOCÊ
CONSEGUIR
VOLTAR VIVO!



EU TAMBÉM
NÃO QUERO
QUE VOCÊ
MORRA...

NÃO...



SNIF

SNIF

ISSO É
SÓ PARA
O SEU
PRÓPRIO
BEM!



SEMPRE

VAMOS
EMBORA,
SATOSHI...

NÃO
QUERO



NAOMI...

AGARRA



E TEM
PESSOAS
ESPE-
RANDO
POR NÓS...

NÓS AINDA
ESTAMOS
VIVOS!



O QUE VOCÊ
PODE FAZER
POR ELA
COMO IRMÃO...

SEUS PAIS
FICARÃO
MUITO
TRISTES.

ALÉM DA
YUKA, SE
VOCÊ
TAMBÉM NÃO
VOLTAR...





PERCEBO
QUANDO
PERCO...

EU...

SEMPRE...

QUE
AQUELA
PESSOA...



QUE A
YUKA...

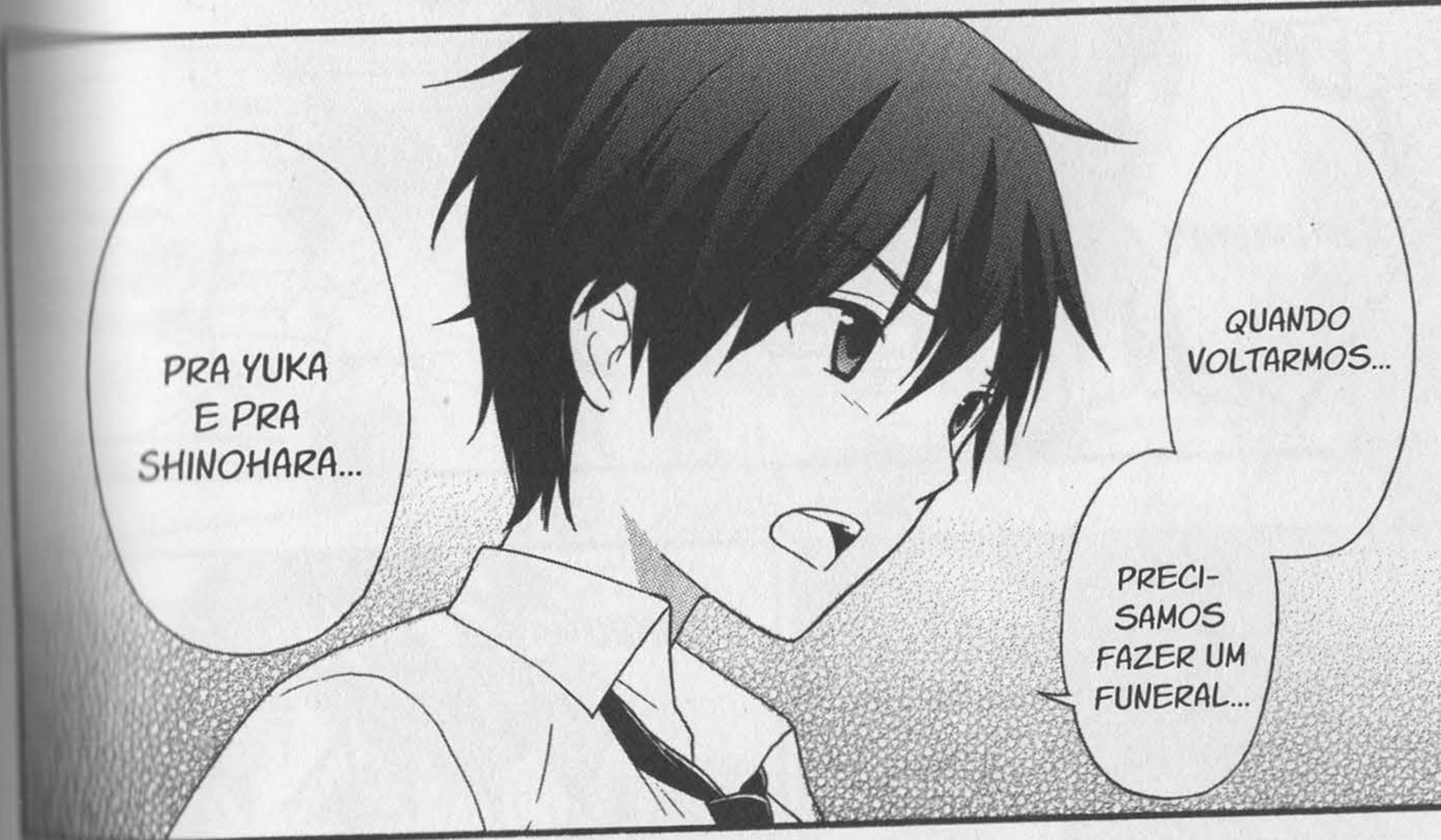
ERAM
PESSOAS
MUITO
IMPOR-
TANTES
PRA MIM...

QUE A
SHINOHARA...



NÃO
POSSO
FAZER
ISSO...

SE EU FOR
PROCURAR
PELA YUKA
AGORA, VOU
COLOCÁ-LOS
EM PERIGO...



PRA YUKA
E PRA
SHINOHARA...

QUANDO
VOLTARMOS...

PRECI-
SAMOS
FAZER UM
FUNERAL...



NÃO QUERO
PERDÊ-LA...

EU SÓ
TENHO SIDO
SALVO PELA
NAOMI...

O QUE
VOCÊ ESTÁ
OLHANDO?

A PARTIR DE
AGORA, EU...

GOSTARIA
DE APOIÁ-LA
EM TUDO...



LISTA DE ÚVULAS #03

GARGANTA DA YUKA

- ★ Profundidade: A
- ★ Tamanho: Difícil dizer
- ★ Desenvolvimento: B

texto por Makoto Kedouin



TALVEZ...



TODOS
ESTIVÉSSEMOS
PENSANDO A
MESMA COISA.



NINGUÉM...



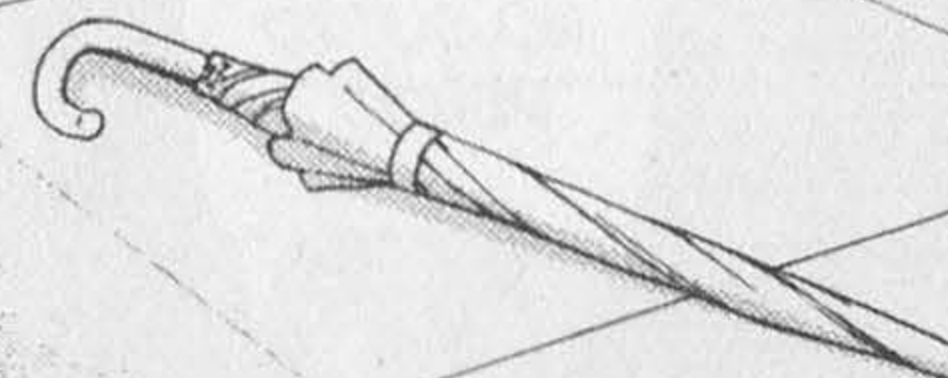
CONSEGUIA
DIZER NADA.



PERDEMOS
COISAS
IMPORTANTES...



CONTUDO,
NÓS...



POR
QUE...

ISSO
ACONTE-
CEU...?







AQUELA
DIMENSÃO
FOI APA-
GADA...

A
PARTIR
DE
AGORA

NÃO TERÁ
MAIS NINGUÉM
QUE SOFRERÁ
COMO NÓS...

TEM
RAZÃO...



SOBRE
A MINHA
CONFISSÃO...

O QUE
FOI? NEM
PARECE
VOCÊ...



SATO-
SHI...

ENTÃO,
VAMOS?



SERÁ QUE
ESTOU AGITADA
POR CAUSA
DO QUE
ACONTECEU?

EU QUERO
UMA RES-
POSTA SUA...



BEM...

ERR...

QUAL É
O MEU
PROBLEMA?



PENSANDO
BEM...

FIQUEI
COM DÓ...

...



AGORA
ELA ESTÁ
NUM LOCAL
CHEIO DE
LUZ.

ESTÁ
TUDO
BEM.



NÓS
TIVEMOS
MOMENTOS
RUINS...

TE
PEGUEI

EU O
LIBERTAREI
DESTA
ESCOLA.

MAS
CONSEGUIMOS
SALVAR AQUELE
ESPÍRITO
DEPRIMIDO.

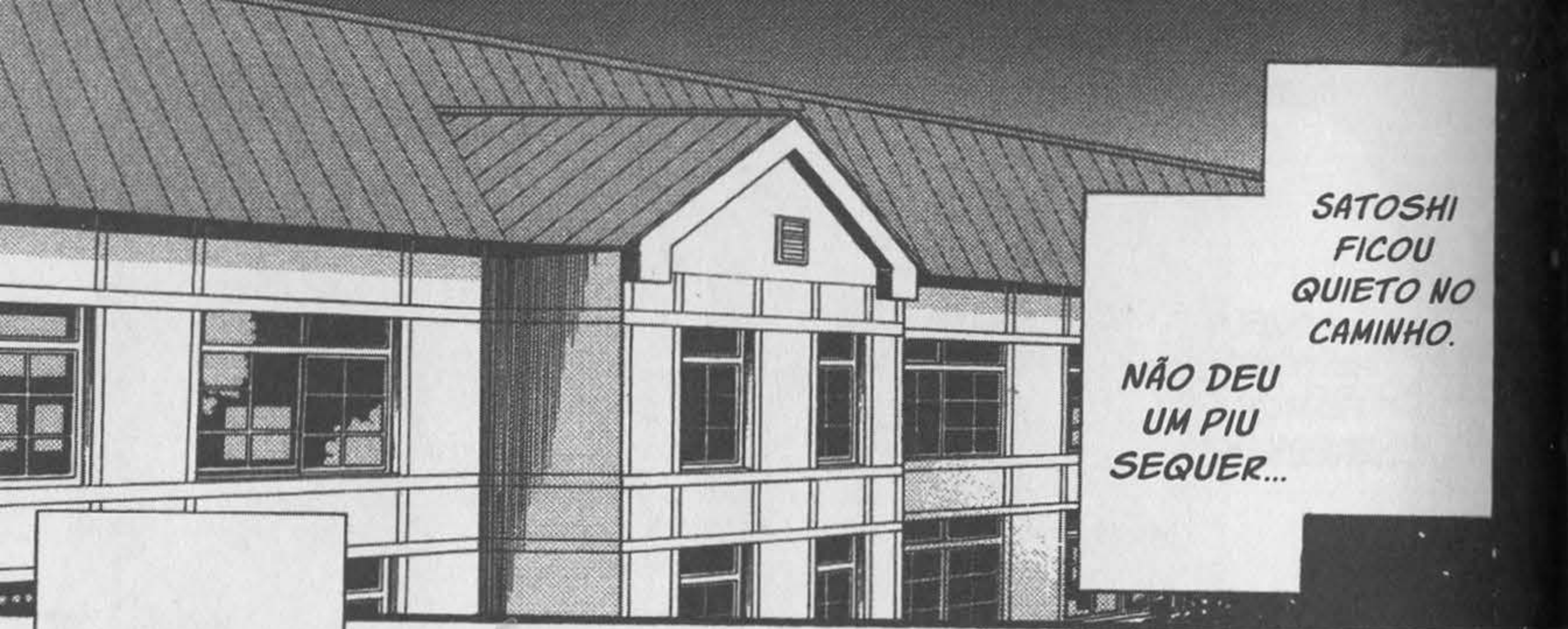


PENSANDO
UM POUCO
SOBRE O
ESPÍRITO
DAQUELA
GAROTA...

HÁ DEZENAS
DE ANOS, BEM
ANTES DE
NASCERMOS...

ELA
ESTAVA
NA ESCU-
RIDÃO...

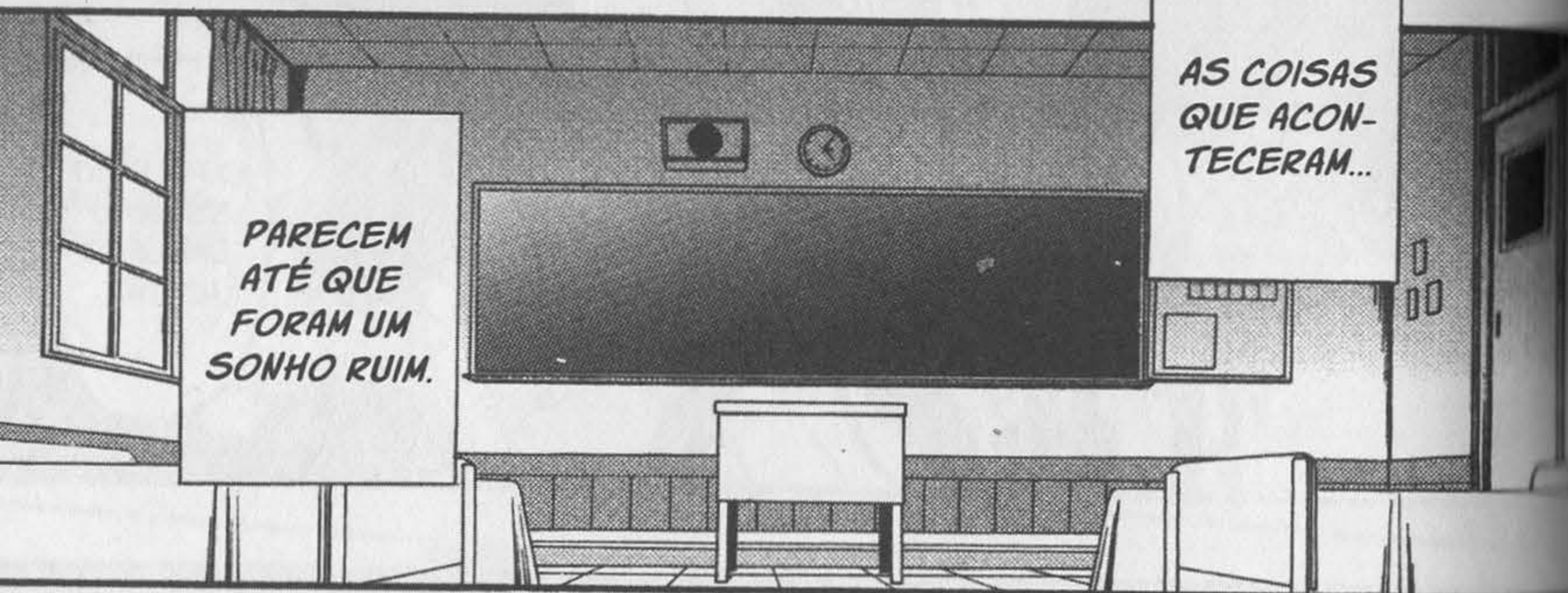
TOTALMENTE
SOZINHA...



SATOSHI
FICOU
QUIETO NO
CAMINHO.
NÃO DEU
UM PIU
SEQUER...

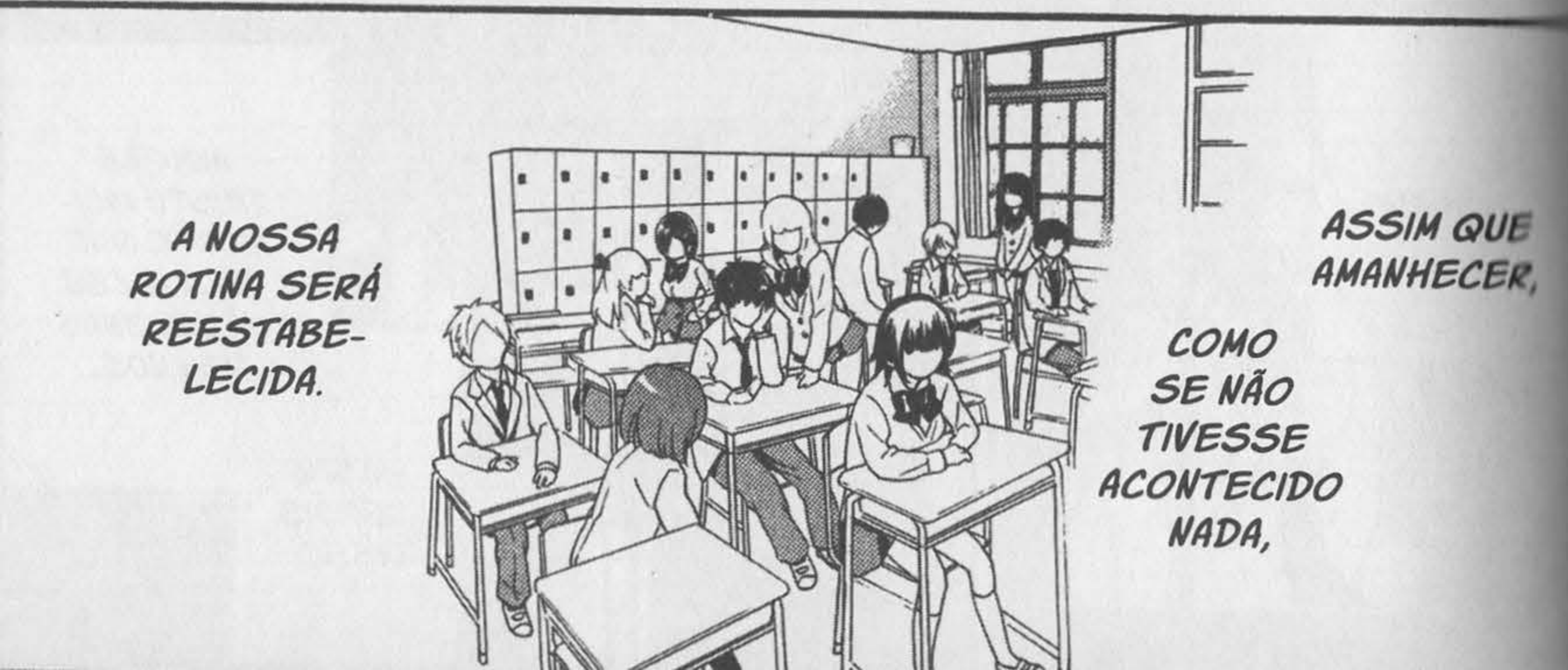


OLHANDO A
NOSSA SALA
QUE NÃO
MUDOU NEM
UM POUCO...



PARECEM
ATÉ QUE
FORAM UM
SONHO RUIM.

AS COISAS
QUE ACON-
TECERAM...



A NOSSA
ROTINA SERÁ
REESTABE-
LECIDA.

ASSIM QUE
AMANHECER,
COMO
SE NÃO
TIVESSE
ACONTECIDO
NADA,



VENHA EM
CASA UM DIA
DESSSES.

POIS
BEM....

EU... EU
JÁ NÃO
DISSE...
MEUS SEN-
TIMEN-
TOS...?

ENTÃO...

Huhu



NAOMI...



SIM.

PODE
DEIXAR.

DÃO MUITO
MEDO...

CONTINUARÁ
DESCO-
NHECIDA.

HISTÓRIAS
DE TERROR...

ESTÁ
ANDANDO
DEVAGAR!

SATOSHI,
RÁPIDO!



TÁ BOM...

AQUELA
HISTÓRIA DE
TERROR SE
ESPALHOU.

EU QUERIA
SABER COMO
QUE...

ESPALHOU
A HISTÓRIA,
PARA QUE
FOSSE
NOTADA...

PODE
SER
QUE...

O PRÓPRIO
ESPÍRITO
DAQUELA
MENINA...

AINDA...

AQUELE
TRISTE INCI-
DENTE QUE
ACONTECEU
HÁ DEZENAS
DE ANOS...

MESMO
DEPOIS
DISSO...



コープスパーティー娘
Corpseparty ; Musume
END





LISTA DE ÚVULAS #04

GARGANTA DA AYUMI

- ★ Profundidade: B
- ★ Tamanho: A
- ★ Desenvolvimento: A-

texto por Makoto Kedouin





AQUELA
MENINA, NEM
PRA NOS
AVISAR. QUE
COISA...

SERÁ
QUE ELA
VAI DORMIR
POR LÁ?

POR ISSO
NÃO ESTOU
COM ELA.

ELA ME
DEU O
GUARDA-
-CHUVA

E DISSE QUE
IA NA CASA DE
UMA AMIGA...



O QUE
IMPORTA É
QUE ELA
ESTÁ BEM,
NÃO É?

HUM?
AH...

NÃO É,
QUERIDO?

QUANDO
ELA VOL-
TAR, PRE-
CISAMOS
DAR UMA
BRONCA



ONDE JÁ
SE VIU,
DEIXAR OS
PAIS PREO-
CUPADOS
DESSE
JEITO!

DEVO TER
PERDIDO
ALGUNS ANOS
DE VIDA.

NÃO É
ESSA A
QUESTÃO!



Uaaah

QUE HORAS
PENSA
QUE SÃO,
SATOSHI?

MEUS PAIS
DEIXARAM DE
DORMIR PRA
ME ESPERAR...

D-DES-
CULPE...
PERDEMOS
MUITO
TEMPO NA
ARRUMAÇÃO.

CHEGUEI...



ELA FOI LÁ
TE BUSCAR,
SABIA?

E AÍ?

CADÊ A
YUKA?



EU SÓ
PENSO
EM VOCÊ,
IRMÃO

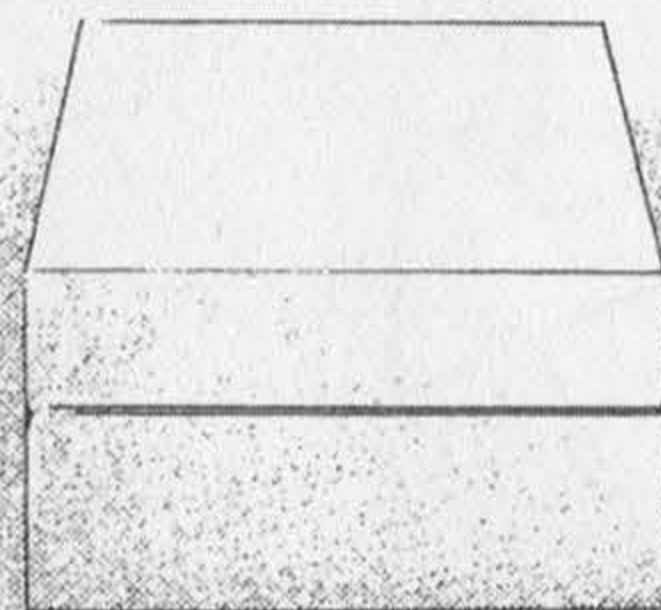
A YUKA,
ELA...



QUE ELAS
MORRERAM
NUMA OUTRA
DIMENSÃO...

QUEM
ACREDITARIA
NISSO...?

O QUE É
ISSO?



NÃO PUDE
DIZER... NEM
UMA PALAVRA
SOBRE O QUE
ACONTECEU...



A YUKA...

SÓ PORQUE
CHOVEU E
ELA FOI LÁ
ENTREGAR O
GUARDA-CHUVA
PRA MIM...

[1] Escola Kisaragi

[2] Festival Escolar

[3] Yakissoba



ABRINDO

DESDOBRANDO
PAPEL



EU TINHA
UMA CAIXA
DESSAS...?



ATÉ
PARECE.



"OS PAIS
SUPERPRO-
TETORES",
"O PESSOAL
DA SALA"

O QUE
DEVO FALAR
PRA ELES?
SERÁ QUE
DEVO SER
SINCERO...?



AMANHÃ, NO
FESTIVAL
ESCOLAR,
QUANDO A
SHINOHARA
E A YUKA
NÃO APARE-
CEREM...

QUAL
SERÁ A
REAÇÃO DE
TODOS?



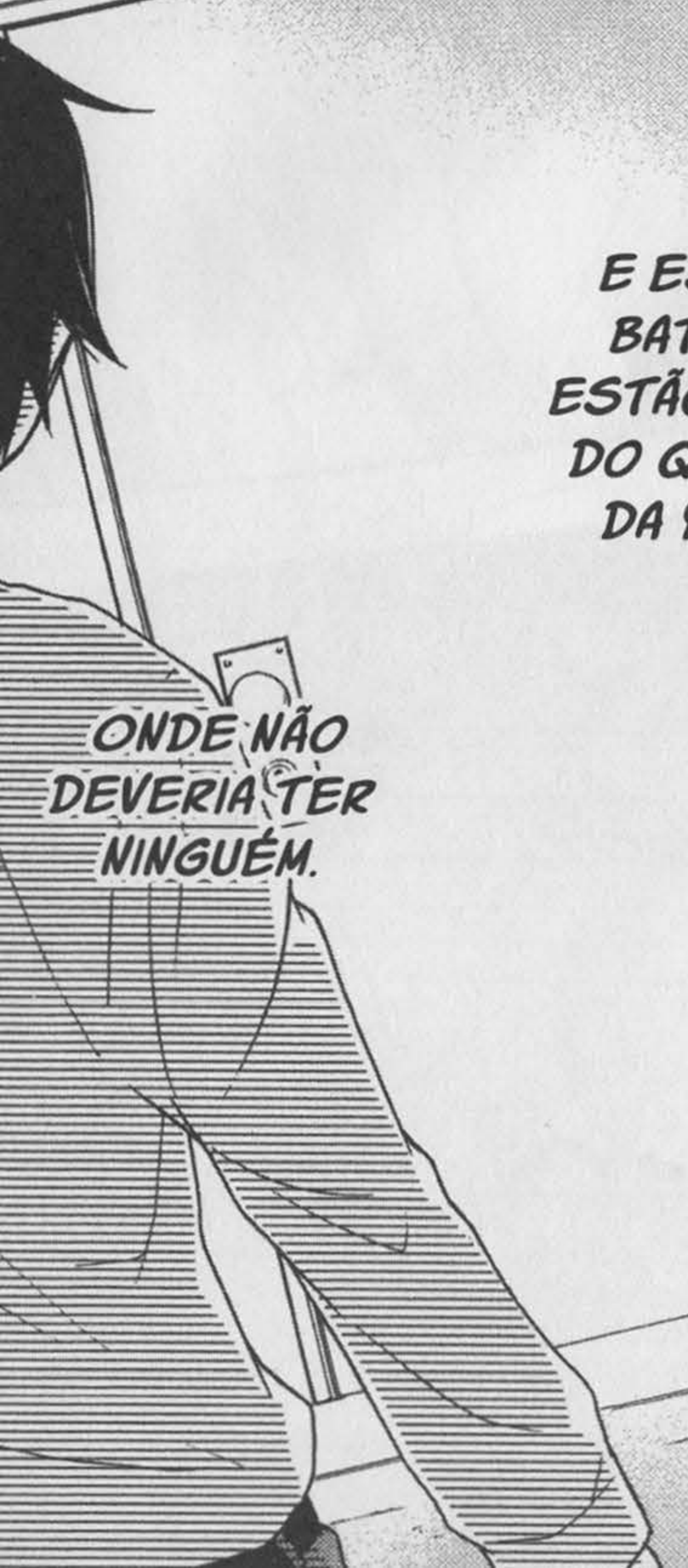
ESTÃO
CONECTADOS
ATRAVÉS
DAQUELA
PORTA.



E ESSAS
BATIDAS
ESTÃO VINDO
DO QUARTO
DA YUKA...

PARA EN-
TRAR NO
QUARTO
DA YUKA,

É NECES-
SÁRIO
PASSAR
PELO MEU.



ONDE NÃO
DEVERIA TER
NINGUÉM.



O MEU
QUARTO E
O QUARTO
DA YUKA...

irmão, estou
COM SAUDADES.



ABRA...

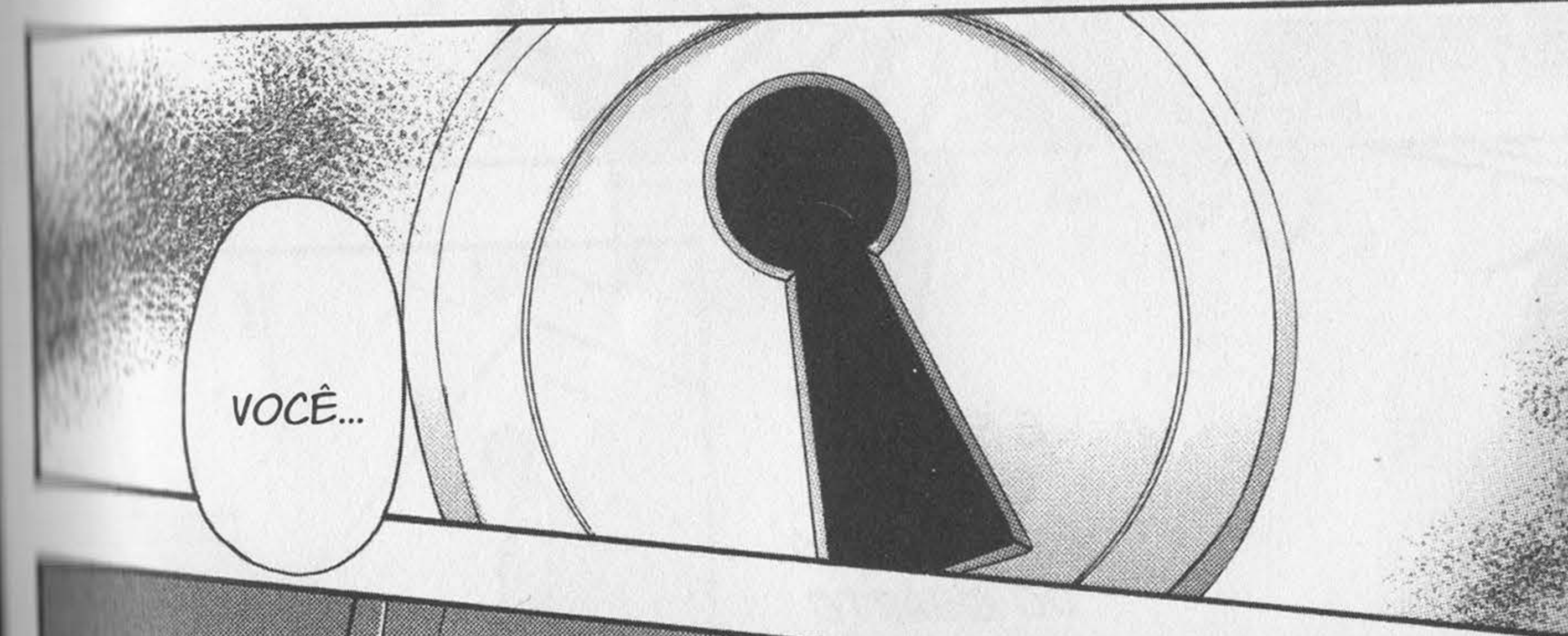
A PORTA...



EU TAMBÉM
ESTOU COM
SAUDADES...!

VOCÊ NÃO
SUMIU JUNTO
COM AQUELA
ESCOLA...?

QUERO
VÊ-LA...



VOCÊ...



ESTÁ AÍ...?



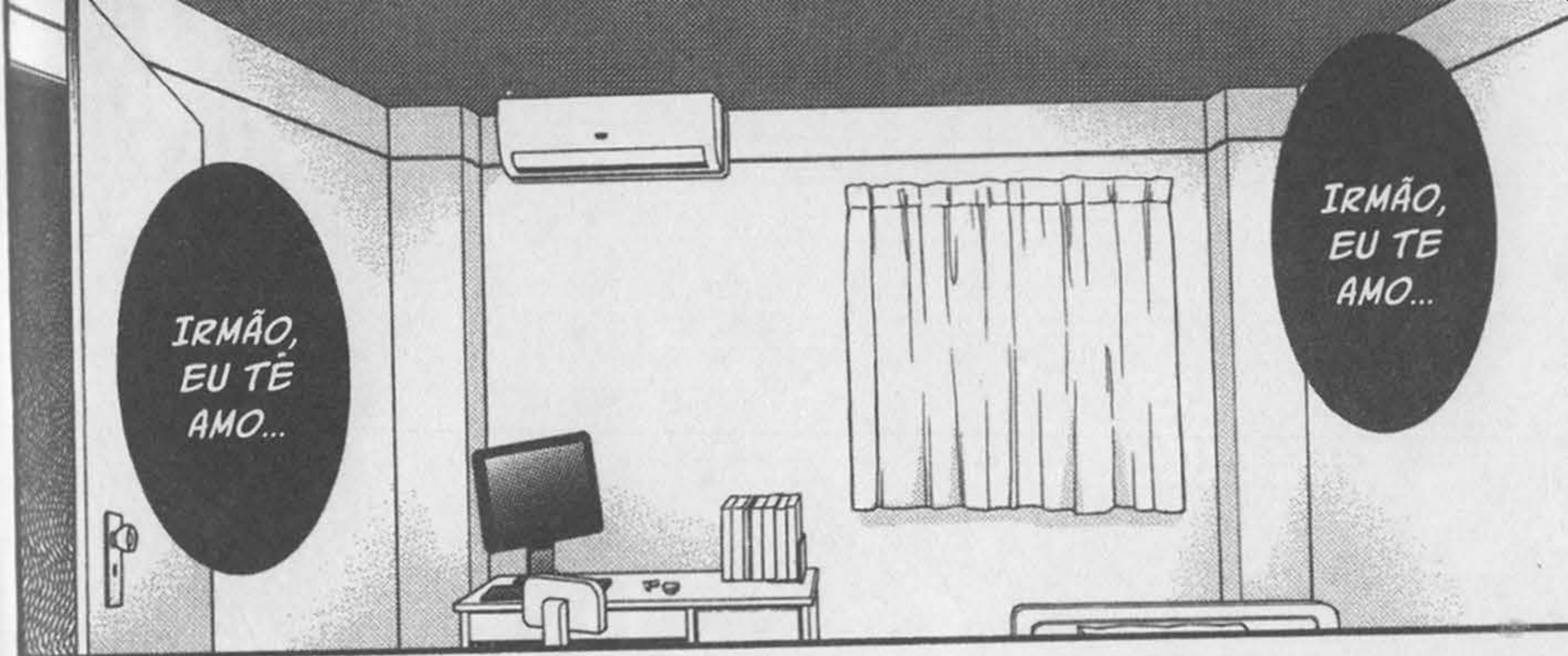
NAOMI,
DES-
CULPE...

"FAÇA"
DEPOIS
QUE VOCÊ
CONSEGUIR
VOLTAR
VIVO!"

EU
PREFIRO
...

IRMÃO...





IRMÃO,
EU TE
AMO...

IRMÃO,
EU TE
AMO...



IRMÃO,
EU TE
AMO...

irmão, estou
m se despedes.





ERA TÃO
FRACA
ASSIM...?

VENHA
PRA MINHA
CASA...

MORO
SOZINHO
E É PERTO
DAQUI.
DESCANSE
UM POUCO.

VOU PELO
MENOS
OUVIR SUA
IDEIA.



É MELHOR
DO QUE
NADA, NÉ?!

EU
NÃO
QUERO
ISSO!

NÃO
ACEITO,
DE
FORMA
ALGUMA!

ACHO QUE
NÃO É UMA
BOA DEIXAR
ELA VOLTAR
PRA CASA
ASSIM...

NÃO
DÁ PRA
ACEITAR
ISSO...!

ENTÃO
VOCÊ VAI
ACEITAR
ESSA
SITUAÇÃO
SEM
FAZER
NADA?

Ei...

SHINOZAKI,
VOCÊ...







SHINO-
ZAKI...

Arf

POR ISSO...

Arf

Arf

Arf

KISHI-
NUMA...

PELO
MENOS UM
POUCO...

SE DER
CERTO, COM
CERTEZA...

MESMO QUE
SEJA ALGO
IMPERDOÁVEL...

SIM...

MAGIA
NEGRA OU
QUALQUER
OUTRA COISA,
EU VOU TE
AJUDAR.

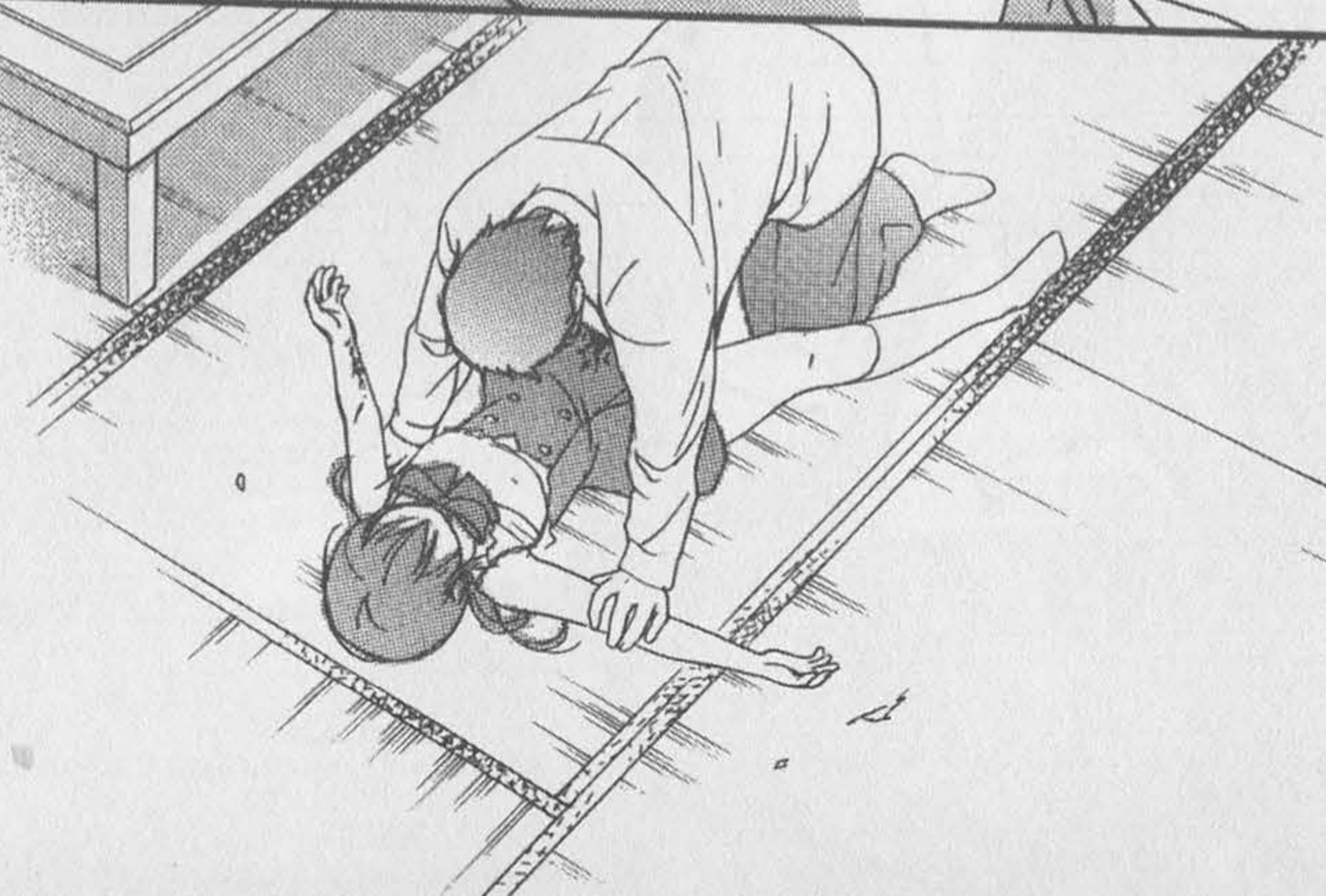
POR ISSO,
NÃO TENTE
SE MATAR
DE NOVO...

SE FOR
POR VOCÊ...

FAÇO
QUALQUER
COISA...



OLHE
PARA MIM
TAMBÉM...



TEMOS O
MESMO
SENTIMENTO,
NÃO É?

NÓS...

"EU JÁ
DISSE
O QUE
SINTO,
NÃO
DISSE?"

"VENHA EM
CASA UM DIA
DESSAS."

O
QUÊ
...?

ESTAVA
TE PRO-
CURANDO.

O COR-
REDOR
DE CASA...

ERA TÃO
LONGO
ASSIM?

QUE
ESTRANHO...

MOLHADO

A LUZ...

MINHA
MÃE JÁ
DORMIU.

QUE
ESCU-
RO...

QUE
BOM.

SE ELA ME
VISSE ASSIM,
FICARIA
PREOCUPADA.

VOU TOMAR
UM BANHO
E DORMIR...

PRECISO
LAVAR O
CASACO QUE
MOCHIDA ME
EMPRESTOU.



SEU
CORPO,
JÁ NÃO
EXISTE
MAIS...

KYAAAAH
!!

INFELIZ-
MENTE.



AQUILO
NÃO ERA
UMA
ILUSÃO
QUE A
SACHIKO
MOSTROU...?

M-MEN-
TIRA...



EU ESTAVA...
O TEMPO
TODO...
PRESA NO
BANHEIRO COM
UM ESPÍRITO...
E DEPOIS...

E DEPOIS...?



OS OUTROS
ESPÍRITOS
FICARAM
PRESOS AQUI...
VOCÊ TEM
MUITO PODER.

VOCÊ
TINHA
VOLTADO
PARA
O SEU
MUNDO,
É?

HÃ?

VOCÊ FOI
ESCOLHIDA,
PROVAVELMENTE
PORQUE SEU
ÓDIO POR SER
ASSASSINADA
FOI O MAIS
FORTE.



EU VOLTEI
PARA AQUELA
ESCOLA...?

E...ESTE
LUGAR...!

NÃO
PODE
SER
...



NÃO FUI
ASSAS-
SINADA!

DO QUE
VOCÊ
ESTÁ
FALAN-
DO?

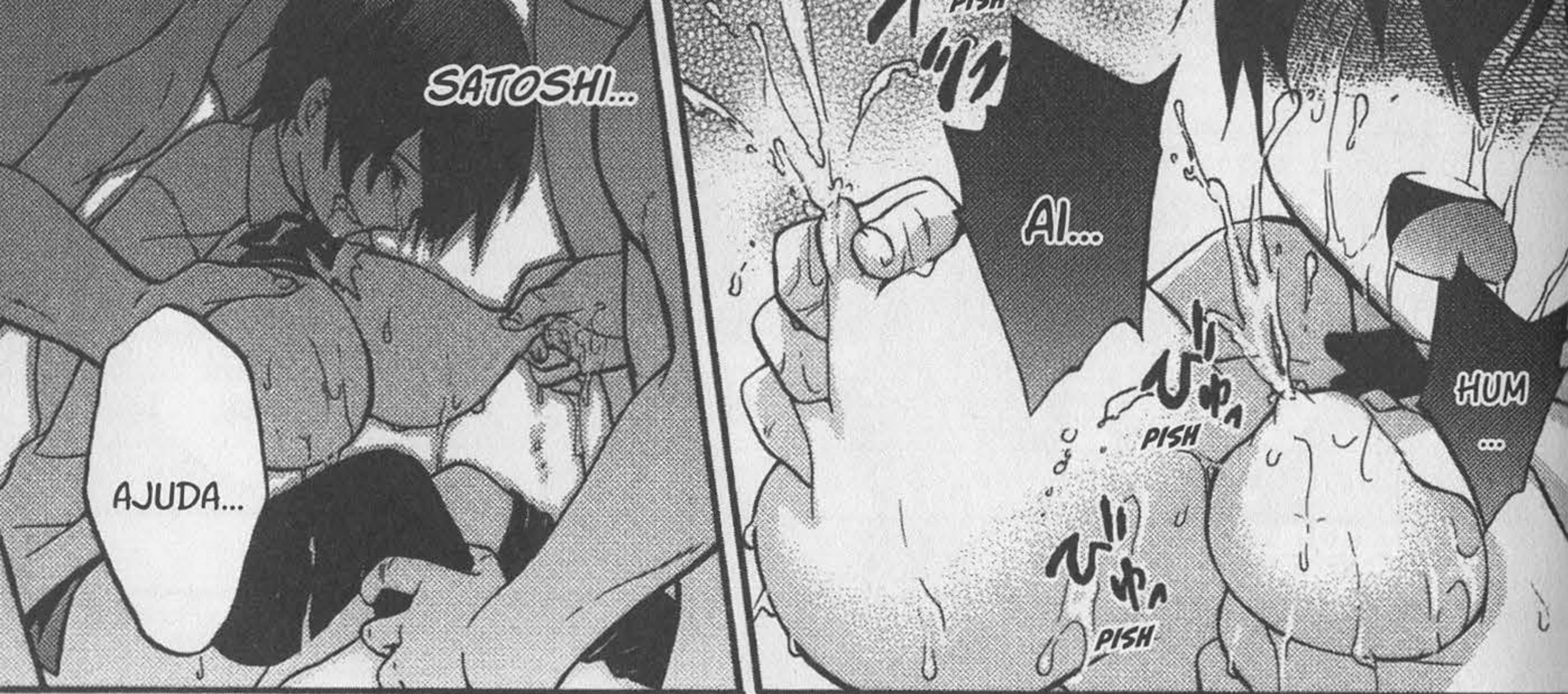
TENHO
ATÉ
CORPO...

PISANDO



SER
MORTA
PELA SUA
AMIGA FOI
ALGO MUITO
CHOCANTE,
NÃO É
MESMO?





Festeje! Corpse Party: Musume chegou ao f-i-m! Orie-sensei, bom trabalho!

Desde a reunião de discussão do enredo até o último momento de finalização desse mangá, apesar da história ser tão aterrorizante, sinto que foi muito divertido e que nunca tive momentos tão bons assim antes. Mais uma obra que ficará no meu coração.

Além disso, Orie-sensei ganhou meu eterno respeito, pois foi capaz de acompanhar minhas ideias exageradas e até começou a dar opiniões de como deixar mais eróticas as situações.

Talvez tenha causado problemas para os encarregados OYama e TKhashi, peço desculpas!

E, um muito obrigado a todos vocês que leram até o volume 3! Muito obrigado, de coração. Vejo vocês na minha próxima obra!

Pode deixar que vou caprichar também!

Makoto Kedouin



SACHIKO...?

**CORPSE PARTY MUSUME
VOLUME 03**

© 2012 ORIE Mika © 2012 Team GrisGris.
Edited by MEDIA FACTORY.

First published in Japan in 2012 by
KADOKAWA CORPORATION. Portuguese translation
rights reserved by NewPOP Editora Ltda-ME. Under
the license from KADOKAWA CORPORATION
Through TOHAN CORPORATION, Ltd., Tokyo.

Portuguese Text Copyright © 2014
NewPOP Editora Ltda-ME.

ISBN: 978-85-8362-025-9

PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS.

ESTE MANGÁ É UM TRABALHO DE FICÇÃO.
QUALQUER SEMELHANÇA COM
ACONTECIMENTOS, LOCAIS OU PESSOAS,
SEJAM ELAS VIVAS OU MORTAS,
É PURA COINCIDÊNCIA.



DIRETORES

Gilvan Mendes F. da S. Junior
Ana Paula Freire da Silva

COMERCIAL

Ana Brígida de Jesus

EDIÇÃO

Junior Mendes Fonseca

REVISÃO

Fabio Sakuda
Thiago Pedrosa

TRADUÇÃO

Sayuri Tanamate

IMPRESSÃO

Expressão e Arte

OPERAÇÃO EM BANCAS

DINAP S/A - DISTRIBUIDORA NACIONAL DE PUBLICAÇÕES
(Distribuição Exclusiva em Bancas)

EDICASE
www.edicase.com.br
(Assessoria)

F & G PACKING EMBALAGENS E SERVIÇOS LTDA - EPP
(Manuseio)

NewPOP Editora
São Paulo/SP

www.newpop.com.br
contato@newpop-editora.com.br

Portuguese Text Copyright © 2014 NewPOP Editora
Ltda-ME.

Posfácio



Há quanto tempo!

Conseguimos terminar o Corpse Party: Musume da maneira
que se deve! Muito obrigado a todos que leram até o final.

O conteúdo não mudou desde o começo até o fim, mas antes
de iniciar o projeto, não imaginei que teria que desenhar
corpos nus.

Nos momentos de fome, lembro de ter imaginado os seios
como se fossem ovos fritos. Pensando agora, foi muito engra-
çado.

Special Thanks

**Assistentes: Hayashi, Kakeda, Otsu
Gonza, Beauty, Hobi,
Makiko, Futami, Mãe**

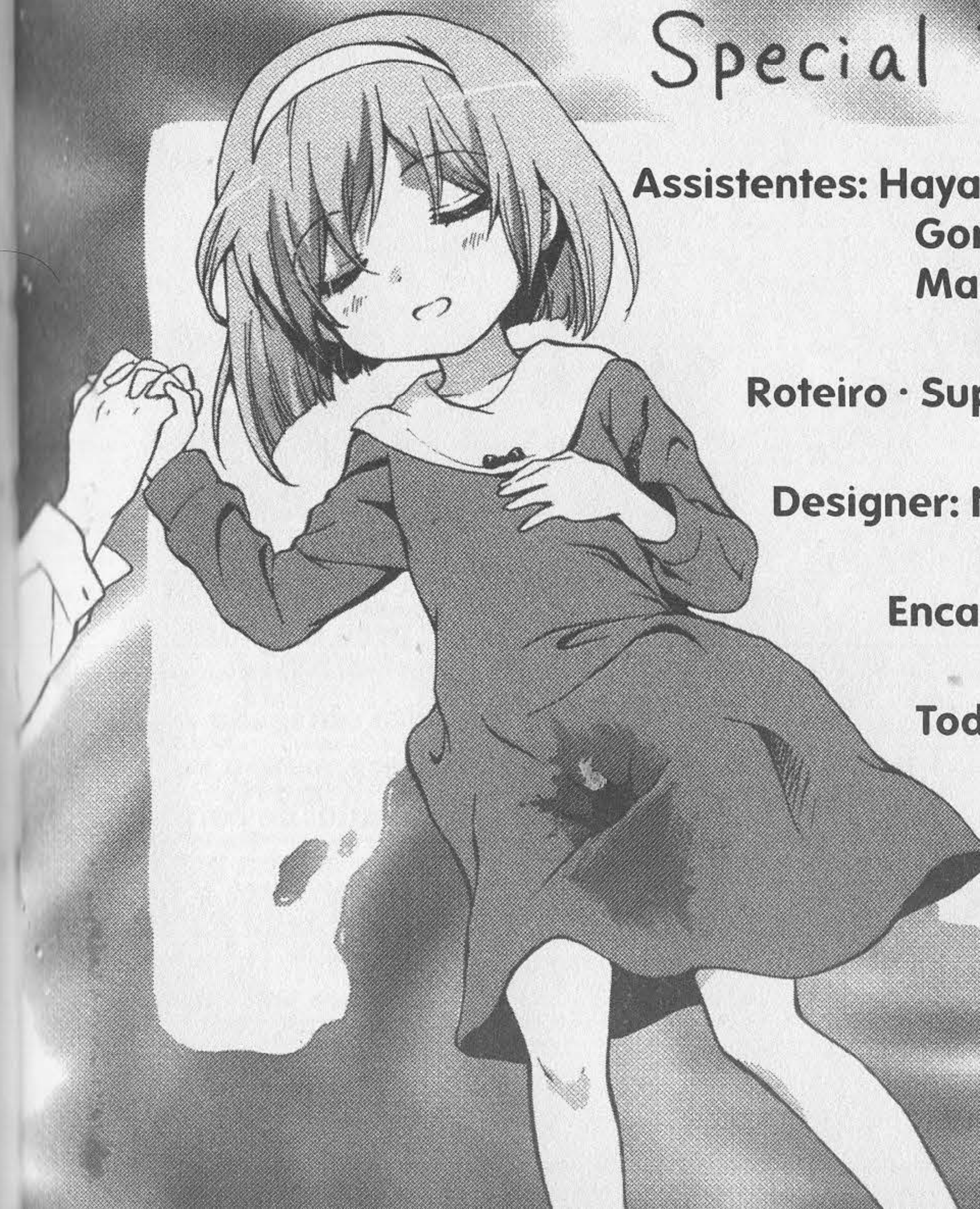
Roteiro · Supervisão: Kedouin

Designer: Narutis, Sugimoto

Encarregado: Ooyama

**Todos que estiveram
envolvidos com
esta obra**

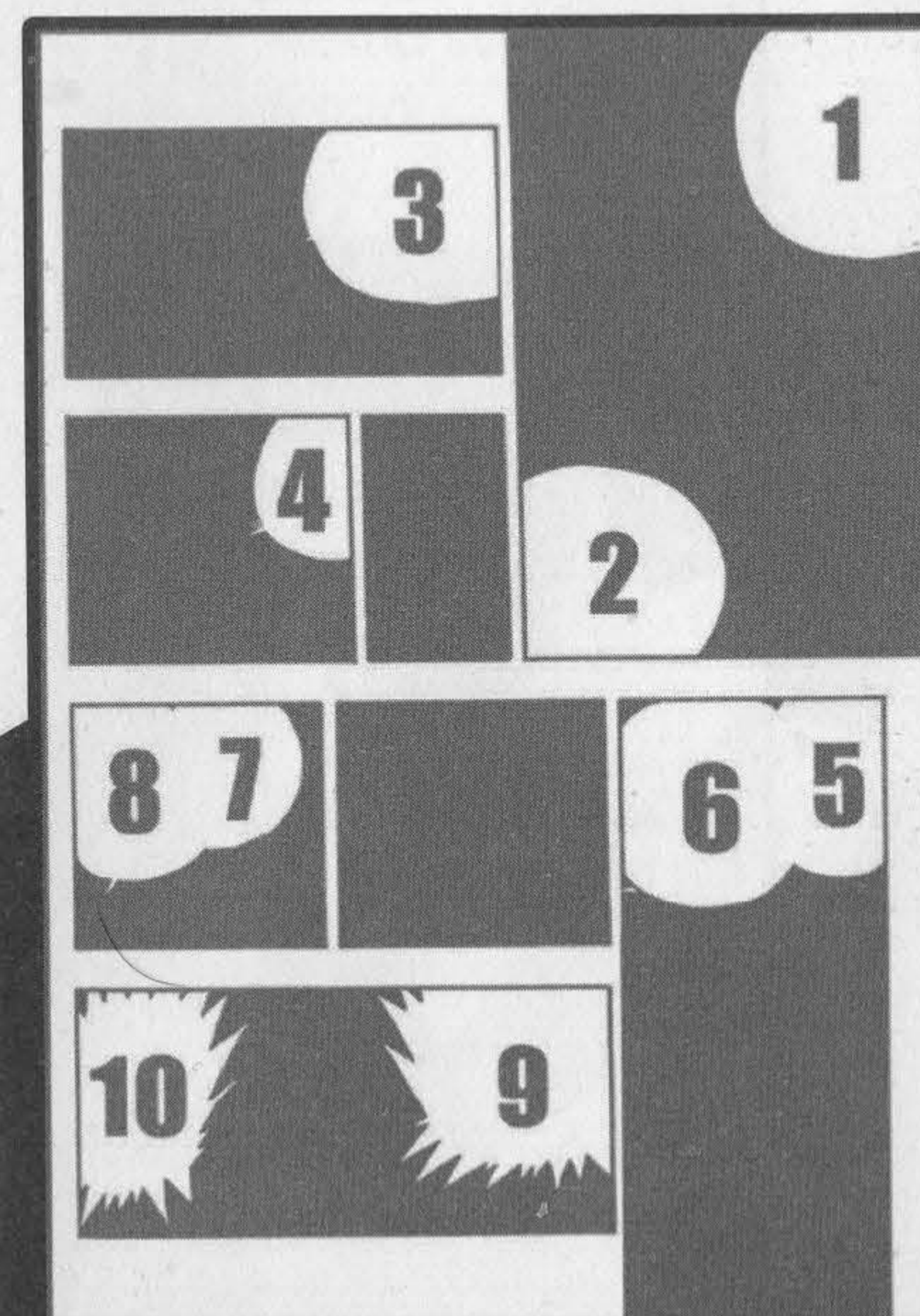
E você!





AVISO

ESTA NÃO É A PRIMEIRA PÁGINA!



Esta obra é um genuíno "mangá", uma história em quadrinhos japonesa. No Japão, ao contrário do que estamos habituados, lê-se da direita para a esquerda. Para preservar a arte como foi inicialmente criada, entregamos dessa forma para o leitor!

Veja no diagrama ao lado como se ler, e boa história!

VOLTE AO INÍCIO!
VOCÊ ESTÁ COMEÇANDO PELO FINAL!